

## Contenidos mínimos – Lengua y Literatura – 1º ESO

### *Comunicación:*

- Elementos de la comunicación.
- Narración: elementos y estructura.
- Descripción objetiva y subjetiva.
- Textos instructivos argumentación.
- Textos expositivos.
- El diálogo. La conversación espontánea.

### *Ortografía:*

- Reglas generales de acentuación.
- Diptongo, triptongo e hiato.
- Tilde diacrítica.
- Palabras b/v, j/g, h, ll/y, c/k/s/z.

### *Literatura:*

- El lenguaje literario.
- El género narrativo.
- El género lírico.
- Las estrofas.

### *Gramática:*

- Sustantivo. Género, número y clases.
- El adjetivo. Grados y clases.
- Determinantes y pronombres.
- Formas verbales.
- La oración. Sujeto y predicado.
- Complementos del verbo. Complemento directo, indirecto y circunstanciales.

*\*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse el mismo día del examen.*

## Contenidos mínimos – Matemáticas – 1º ESO

### *BLOQUE 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas:*

- Planificación del proceso de resolución de problemas.
- Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc.
- Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.
- Planteamiento de investigaciones matemáticas escolares en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
- Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos.
- Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.
- Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para:
  - a) La recogida ordenada y la organización de datos.
  - b) La elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos.
  - c) Facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico.
  - d) El diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas.
  - e) La elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos.
  - f) Comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

### *BLOQUE 2. Números y Álgebra:*

- Divisibilidad de los números naturales. Criterios de divisibilidad.
- Números primos y compuestos. Descomposición de un número en factores primos.
- Múltiplos y divisores comunes a varios números. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de dos o más números naturales.
- Números negativos. Significado y utilización en contextos reales.
- Números enteros. Representación, ordenación en la recta numérica y operaciones. Operaciones con calculadora.
- Fracciones en entornos cotidianos. Fracciones equivalentes. Comparación de fracciones. Representación, ordenación y operaciones.
- Números decimales. Representación, ordenación y operaciones.

- Relación entre fracciones y decimales. Conversión y operaciones.
- Significados y propiedades de los números en contextos diferentes al del cálculo: números triangulares, cuadrados, pentagonales, etc.
- Potencias de números enteros y fraccionarios con exponente natural. Operaciones.
- Potencias de base 10.
- Cuadrados perfectos. Raíces cuadradas. Estimación y obtención de raíces aproximadas.
- Jerarquía de las operaciones.
- Cálculos con porcentajes (mental, manual, calculadora). Aumentos y disminuciones porcentuales.
- Razón y proporción. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. Constante de proporcionalidad.
- Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa o inversa.
- Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos.
- Iniciación al lenguaje algebraico.
- Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano, que representen situaciones reales, al algebraico y viceversa.
- El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Obtención de fórmulas y términos generales basada en la observación de pautas y regularidades. Valor numérico de una expresión algebraica.
- Operaciones con expresiones algebraicas sencillas. Transformación y equivalencias.
- Ecuaciones de primer grado con una incógnita. Resolución. Interpretación de la solución. Ecuaciones sin solución. Resolución de problemas.

### *BLOQUE 3. Geometría:*

- Elementos básicos de la geometría del plano. Relaciones y propiedades de figuras en el plano: Paralelismo y perpendicularidad.
- Ángulos y sus relaciones.
- Construcciones geométricas sencillas: mediatriz, bisectriz. Propiedades.
- Figuras planas elementales: triángulo, cuadrado, figuras poligonales.
- Clasificación de triángulos y cuadriláteros. Propiedades y relaciones.
- Medida y cálculo de ángulos de figuras planas.
- Cálculo de áreas y perímetros de figuras planas. Cálculo de áreas por descomposición en figuras simples.
- Circunferencia, círculo, arcos y sectores circulares.
- Triángulos rectángulos. El teorema de Pitágoras. Aplicaciones directas.
- Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas.

*BLOQUE 4. Funciones:*

- Coordenadas cartesianas: representación e identificación de puntos en un sistema de ejes coordenados.
- El concepto de función: Variable dependiente e independiente. Formas de presentación (lenguaje habitual, tabla, gráfica, fórmula).
- Funciones de proporcionalidad directa. Representación.

*BLOQUE 5. Estadística y probabilidad:*

- Población e individuo. Muestra. Variables estadísticas.
- Variables cualitativas y cuantitativas.
- Frecuencias absolutas y relativas.
- Organización en tablas de datos recogidos en una experiencia.
- Diagramas de barras, y de sectores. Polígonos de frecuencias.
- Medidas de tendencia central.
- Fenómenos deterministas y aleatorios.
- Sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.
- Espacio muestral en experimentos sencillos. Tablas y diagramas de árbol sencillos.
- Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace en experimentos sencillos.

## Contenidos mínimos – Geografía e Historia – 1º ESO

- Movimientos de rotación y traslación.
  - Distinguir tipos de mapas.
  - Distinguir tipos de proyecciones.
  - Distinguir distintas zonas horarias y hacer cálculos horarios.
  - Ubicar coordenadas geográficas en un mapa.
  - Distinguir los hemisferios.
- 
- Explicar cómo se forma el relieve.
  - Explicar la teoría de la deriva continental.
  - Entender la tectónica de placas.
  - Enumerar y explicar las capas de la Tierra.
  - Explicar cómo actúan las fuerzas internas de la Tierra.
  - Explicar cómo actúan las fuerzas externas de la Tierra.
  - Identificar formas de relieve.
- 
- Comprender el ciclo del agua.
  - Diferenciar entre mares y océanos.
  - Explicar los movimientos del agua.
  - Identificar y explicar las partes de un río.
  - Entender los problemas derivados del agua y ofrecer soluciones.
- 
- Diferenciar entre tiempo y clima.
  - Factores por los que varían las temperaturas.
  - Factores por los que varían las precipitaciones.
  - Zonas térmicas de la Tierra.
  - Interpretar climogramas.
  - Clasificar y describir los principales climas de la Tierra.
  - Relacionar tipos de climas con su paisaje característico.
- 
- Ordenar temporalmente las etapas de la Historia y Prehistoria.
  - Reconocer los cambios evolutivos.
  - Ordena información en un eje cronológico.
  - Características del Paleolítico.
  - Explicar la importancia de la revolución neolítica.
  - Describir las primeras manifestaciones artísticas.

- Rasgos de las primeras civilizaciones.
  - Explicar rasgos básicos de la política, sociedad y economía de Mesopotamia.
  - Aportaciones de Mesopotamia a la cultura.
  - Explicar rasgos de la política, sociedad y economía de Egipto.
  - Características de la religión egipcia.
  - Describir ejemplos de arte egipcio.
- 
- Rasgos básicos de las polis griegas.
  - Definir democracia y mencionar diferencias con la actualidad.
  - Explicar el proceso de colonización.
  - Explicar el Imperio Helenístico de Alejandro Magno.
  - Características del arte griego.
  - Identificar y describir ejemplos del arte griego.
- 
- Explicar rasgos básicos de la política y sociedad de Roma.
  - Citar ejemplos de la herencia del arte romano.
  - Identificar y describir ejemplos del arte romano.

## Contenidos mínimos – Biología y Geología – 1º ESO

### *La Tierra en el Universo:*

- Los principales modelos sobre el origen del Universo.
- Características del Sistema Solar y de sus componentes.
- El planeta Tierra. Características. Movimientos: consecuencias y movimientos.
- La geosfera. Estructura y composición de corteza, manto y núcleo.
- Los minerales y las rocas: sus propiedades, características y utilidades.
- La atmósfera. Composición y estructura. Contaminación atmosférica. Efecto invernadero. Importancia de la atmósfera para los seres vivos.
- La hidrosfera. El agua en la Tierra. Agua dulce y agua salada: importancia para los seres vivos. Contaminación del agua dulce y salada.
- La biosfera. Características que hicieron de la Tierra un planeta habitable.

### *La biodiversidad en el planeta:*

- La célula. Características básicas de la célula procariota y eucariota, animal y vegetal.
- Funciones vitales: nutrición, relación y reproducción.
- Sistemas de clasificación de los seres vivos. Concepto de especie. Nomenclatura binomial.
- Reinos de los Seres Vivos. Moneras, Protoctistas, Fungi, Metafitas y Metazoos.
- Invertebrados: Poríferos, Celentéreos, Anélidos, Moluscos, Equinodermos y Artrópodos. Características anatómicas y fisiológicas.
- Vertebrados: Peces, Anfibios, Reptiles, Aves y Mamíferos. Características anatómicas y fisiológicas.
- Plantas: Musgos, helechos, gimnospermas y angiospermas. Características principales, nutrición, relación y reproducción.

### *Los ecosistemas:*

- Ecosistema: identificación de sus componentes. Factores abióticos y bióticos en los ecosistemas.
- Ecosistemas acuáticos.
- Ecosistemas terrestres.

## **Contenidos mínimos – Inglés – 1º ESO**

### *Comprensión de textos orales:*

- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos).
- Comprensión de la información general en textos orales sencillos sobre temas cotidianos o de su interés (consultar apartado de vocabulario).
- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.

### *Vocabulario:*

- Cardinal and ordinal numbers.
- School items.
- Colours.
- Family.
- Parts of the body.
- Months of the year and days of the week.
- Adjectives of description and of personality.
- The house and household items.
- Activities and routines.
- Geographical features.
- Clothing.
- Sports: venues and equipment.
- Animals.
- Food.
- Adjectives of opinion.
- Jobs.
- Places around town.
- Weekend activities.

### *Gramática:*

- Subject pronouns and object pronouns.
- Possessive adjectives and possessive pronouns.
- Questions: Yes/No questions; Wh- questions (Where? How old? etc.).
- To be / have got.
- There is / there are, there was / there were.
- Articles a(n), the, demonstratives (this/that, these/those) and quantifiers: much, some, any, many, How many...? How much...?
- Present simple.
- Present continuous.
- Adverbs of manner.



- Modals: ability, permission and possibility (can, can't); obligation (must); prohibition (mustn't, can't)
- Comparative adjectives. Regular forms.
- Past simple of regular verbs and most common irregular verbs.
- Future: be going to, will.

*Comprensión de textos escritos:*

- Comprensión de instrucciones básicas escritas para realizar tareas concretas en el aula.
- Comprensión de la información general y específica de textos diversos adecuados a su edad y nivel de competencia: menús, anuncios, reseñas, historias, biografías, descripciones, correspondencia, mensajes en foros web, artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc. (Consultar apartado de vocabulario).

*Producción de textos escritos; expresión e interacción:*

- Composición de textos escritos breves aplicando correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario correspondiente (consultar apartados de gramática y vocabulario).

**ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.**

*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.*

## Contenidos mínimos – Educación Física – 1º ESO

### *Acciones motrices individuales:*

- Coordinar la técnica de carrera con una duración superior a 10 min.
- Conocer las distintas técnicas de carrera.
- Controlar y coordinar las distintas posibilidades de carrera.

### *Acciones motrices de oposición:*

- Interpretar los distintos juegos tradicionales.
- Conocer la diferencia entre juego y deporte.
- Practicar juegos populares, predeportivos y de condición física.

### *Acciones motrices de cooperación, colaboración-oposición:*

- Conocer las normas de fútbol sala, baloncesto y floorball.
- Conocer las normas del atletismo.
- Poner en práctica los deportes estudiados.

### *Acciones motrices en el medio natural:*

- Conocer las posibilidades de juegos en la naturaleza.
- Identificar los distintos medios de práctica en la naturaleza.

### *Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas:*

- Realizar las actividades propuestas.
- Perder la vergüenza.
- Tener confianza en sí mismo.

### *Gestión de la vida activa y valores:*

- Organizar la ropa de cambio.
- Gestionar el tiempo en el vestuario.
- Respetar a los compañeros.

## Contenidos mínimos – Música – 1º ESO

### 1. Cualidades del sonido:

- Cualidades del sonido: altura, duración, timbre e intensidad y su representación gráfica.
- Figuras y silencios.
- Indicaciones de intensidad.

### 2. El ritmo:

- Concepto de tempo. Indicaciones de tempo y su representación gráfica.
- Concepto de compás. Compases binarios, ternarios y cuaternarios.
- Cuadro de equivalencias de las figuras.
- Signos de repetición.

### 3. Melodía y armonía:

- Identificación de las notas en el pentagrama. Lectura de notas en clave de Sol.
- Líneas adicionales.
- Las escalas. Escala de Do mayor.
- Las alteraciones. Definición y tipos.
- Los intervalos. Definición y tipos.

### 4. La voz:

- El sistema vocal y su funcionamiento: respiración, producción del sonido y amplificación.
- Tipos de voces: masculinas, femeninas y voces blancas.

### 5. Los instrumentos musicales:

- Familias instrumentales: cuerda-viento-percusión. Identificación visual y colocación en la orquesta.

### 6. La textura musical:

- Definición y tipos principales.

### Además:

- **El alumno deberá ser capaz de interpretar instrumentalmente una partitura de las realizadas en el aula.**
- El alumno mantendrá una actitud abierta y de respeto hacia el profesor y los compañeros. Valorando el silencio como parte integral de la obra musical y de la necesidad de respetarlo en las audiciones e interpretaciones musicales.

## Contenidos mínimos – Educación Plástica visual y audiovisual – 1º ESO

### *BLOQUE 1. Expresión Plástica:*

- Imagen. Elementos de configuración. Punto, línea, plano.
- Recursos gráficos. Elementos de composición y organización.
- Teoría del color. Fundamentación física. Colores luz, colores pigmento. Propiedades y dimensiones. Relatividad del color. Círculo y escalas cromáticas Valores expresivos y psicológicos.
- La textura. Cualidades expresivas. Tipos de texturas con finalidad expresiva. Texturas orgánicas y geométricas. Expresividad de las formas a través de las texturas. Técnicas para texturas visuales y táctiles.
- Métodos creativos. Composiciones. Técnicas gráfico-plásticas secas y húmedas. Collage.
- Léxico propio de la materia a través de medios de expresión gráfico-plásticos.
- Limpieza, y conservación. Cuidado y buen uso de herramientas y materiales.

### *BLOQUE 2. Comunicación audiovisual:*

- Elementos del proceso de comunicación.
- Comunicación visual y audiovisual. Lenguaje visual. Lenguaje audiovisual. Medios de creación artística: arquitectura, escultura, pintura, diseño, fotografía, cómic, cine, televisión, prensa, publicidad. Finalidades de las imágenes: informativa, comunicativa, expresiva y estética.
- Estructura formal de las imágenes .Imágenes figurativas y abstractas. La imagen representativa y la imagen simbólica. Símbolos y signos (anagramas, logotipos, marcas y pictogramas). Signos convencionales (significantes y significados). Modos expresivos utilizados en mensajes publicitarios, gráficos, visuales y audiovisuales.
- Técnicas y soportes de la imagen fija: cómic, fotografía, fotonovela, e infografía. Imagen secuencial (cómic, story-board, fotonovela, etc.). Fases del proceso de realización.
- Recursos de las tecnologías de la información y la comunicación y aplicaciones informáticas.
- Utilización creativa de los lenguajes visuales para expresar ideas.

### *BLOQUE 3. Dibujo Técnico:*

*Herramientas propias del dibujo técnico: lápices, compás, regla, escuadra y cartabón.*

- La geometría en el arte y la naturaleza. Elementos geométricos básicos y sus relaciones. Punto, recta y plano.
- Paralelismo y perpendicularidad. Segmentos: Trazados y operaciones
- Lugares geométricos: bisectriz, mediatriz y circunferencia. Elementos de la circunferencia, posiciones relativas.
- Ángulos: clasificación, y operaciones. Teorema de Thales y aplicaciones.
- Formas geométricas planas: triángulos clasificación, cuadriláteros, polígonos regulares e irregulares. Clasificación. Aplicación en diseños geométricos.
- Presentación, la limpieza y la exactitud en la elaboración de los trazados técnicos.

## Contenidos mínimos – Francés – 1º ESO

### UNIDAD 0

#### Habilidades comunicativas:

- Contar hasta 10.
- Saludar: Bonjour ! Salut, ça va ?
- Deletrear palabras.

#### Léxico:

- Los números del 1 al 10.
- El alfabeto.
- Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, etc.
- Léxico de palabras corrientes del entorno de los adolescentes: le pantalon, le mobile, la guitare, la gomme.

### UNIDAD 1

#### Habilidades comunicativas:

- Saludar: Bonjour ! Salut !
- Preguntar y decir el nombre: Comment tu t'appelles? Je m'appelle Valentine.
- Preguntar y decir la edad: Quel âge tu as ? J'ai douze ans.
- Preguntar y decir dónde vivimos: Où tu habites ? J'habite à Paris.
- Presentar personas: Qui c'est ? C'est Hugo.
- Preguntar y decir la fecha de cumpleaños: C'est quand ton anniversaire ? Mon anniversaire est le trois mars.
- Contar hasta 31: Un, deux, trois, quatre, cinq...
- Expresar gustos: Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime le foot. Elle n'aime pas lire. Nous adorons le chocolat. Tu détestes les jeux vidéo.

#### Léxico:

- Los países: L'Espagne, la France, la Suisse, le Luxembourg, la Belgique, l'Allemagne, le Portugal...
- Las actividades de tiempo libre: regarder la télé, lire, naviguer sur Internet, écouter de la musique, danser, le foot, le basket, la gym, les jeux-vidéo, les films de science-fiction.
- Los meses del año: janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.

#### Gramática:

- Los interrogativos: Comment ? Où ? Quel ? Qui ? Quand ? Qu'est-ce que ? Combien ?
- Los pronombres personales sujetos: je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles.
- Pronombres: moi, toi.
- Habitar à + nombre de ciudad, habiter en/au + nombre de país.
- La negación con ne/n'... pas: Je n'aime pas le foot. Il ne regarde pas la télé.

### Conjugación:

- Presente de indicativo de los verbos en –er: habiter, adorer, s'appeler...
- Presente de indicativo del verbo avoir.

## UNIDAD 2

### Habilidades comunicativas:

- Hablar del material escolar: J'ai un crayon et une trousse.
- Identificar un objeto: Qu'est-ce que c'est ? C'est un classeur? Ce sont mes crayons.
- Expresar pertenencia: C'est le livre de David. Ce sont les cahiers de Lola.
- Describir el instituto: Dans mon collège, il y a une cour et un grand gymnase.
- Situar en el espacio: Le livre est sur la table. Les crayons sont à droite du cahier.
- Preguntar y decir la asignatura favorita: J'aime les maths. Il adore l'histoire. Ma matière préférée est la musique.
- Decir la fecha: Lundi 28 octobre.

### Léxico:

- El material escolar: un livre, un cahier, un classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable, un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un taille-crayon, une paire de ciseaux, une calculatrice, un rouleau de scotch, un agenda, un bâton de colle, une règle.
- Las asignaturas: l'histoire, le français, l'anglais, les maths, la géographie, les sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.
- El colegio: la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le CDI, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de CD, le lecteur de DVD, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.
- Los colores: bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.
- Los días de la semana: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

### Gramática:

- Los presentativos: C'est/Ce sont.
- Los artículos definidos e indefinidos.
- Contracción de + le > du.
- El número y el género de los sustantivos.
- Il y a un/ une/des...
- Las preposiciones de lugar: sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans.
- Los colores, el género.

### Conjugación:

- Presente de indicativo: être.
- Verbos en –er (repaso)

## UNIDAD 3

### *Habilidades comunicativas:*

- Presentar a su familia: Voici ma famille. Mon père s'appelle Juan.
- J'ai un frère. Je n'ai pas de sœur.
- Contar hasta 100.
- Comprender un número de teléfono.
- Describir un animal.
- Preguntar y decir la hora: Quelle heure il est ? Il est deux heures et demie.
- Hablar de los hábitos cotidianos: je me lève à sept heures. Je prends mon petit déjeuner à sept heures et demie.

### *Léxico:*

- La familia: le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, le frère, la sœur, l'oncle, la tante, le cousin, la cousine.
- Los números hasta 100.
- Los animales de compañía: le chien, le chat, la tortue, le lapin, le hamster, le cobaye, le perroquet, le canari, le poisson rouge.
- Los animales de montaña: la coccinelle, le papillon, l'aigle, le lézard, la grenouille, l'isard, l'ours brun, la marmotte, le serpent, le renard.
- Las acciones cotidianas: se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.
- Las partes del día: le matin, l'après-midi, le soir.

### *Gramática:*

- Los adjetivos posesivos.
- El género de los adjetivos calificativos: câlin, câline; gourmand, gourmande; gentil, gentille; mignon, mignonne, etc.
- La forma negativa: je n'ai pas de chien.
- Los pronombres reflexivos.

### *Conjugación:*

- Presente del indicativo de los verbos pronominales: se lever, se laver...
- Présent de l'indicatif de los verbos irregulares: manger, lire, faire, prendre...

## UNIDAD 4

### *Habilidades comunicativas:*

- Describir físicamente a las personas: Il est grand et mince. Il est blond. Il a les cheveux courts et frisés. Il porte des lunettes.
- Describir la personalidad: Si tu es un garçon, tu es affectueux !
- Expresar el dolor: J'ai mal à la tête. Tu as mal à l'épaule. Il a mal au dos. Elle a mal aux pieds.
- Expresar gustos: J'aime la musique et les animaux. Tu aimes danser et lire. J'aime voyager.

*Léxico:*

- El cuerpo humano: le dos, l'épaule, la tête, les bras, le coude, la main, le doigt, le pied, le genou, la jambe, le ventre, les fesses.
- El rostro: les yeux, l'oreille, la bouche, le nez, les cheveux.
- Adjetivos de nacionalidad: anglais, anglaise; français, française; polonais, polonaise; portugais, portugaise; espagnol, espagnole; allemand, allemande; italien, italienne; grec, grecque; suisse, suisse; belge, belge.
- Les signes astrologiques: bélier, taureau, gémeaux, cancer, lion, vierge, balance, scorpion, sagittaire, capricorne, verseau, poissons.

*Gramática:*

- Adjetivos para describir personas: grand(e); petit(e); gros, grosse; mince, mince; blond, blonde; châtain, châtain; brun, brune; gai, gaie; génial, géniale; travailleur, travailleuse; curieux, curieuse; affectueux, affectueuse; timide, timide; dynamique, dynamique; sympa, sympa; bavard, bavarde; rigolo, rigolote; sportif, sportive.
- El género de los sustantivos: le genou, les genoux; l'œil, les yeux; le dos, les dos; le bras, les bras.
- Los artículos contractos: à + le = au/à + les = aux.



## **Contenidos mínimos – Taller de Lengua – 1º ESO**

- Utilizar fuentes de consulta adecuadas para resolver dudas.
- Interpretar información procedente de elementos gráficos o visuales de texto.
- Creación de familias léxicas.
- Los signos de puntuación.
- Relación entre imágenes y palabras para transmitir una información.
- Vocabulario para evitar anglicismo.
- Realizar mapas conceptuales para resumir textos.
- Identificar las acepciones correctas de las palabras según el contexto.
- Utilización de internet para la obtención de información.
- La argumentación.
- Los elementos de un correo electrónico.
- Los adjetivos. El significado denotativo.
- Resumir textos.

## **Contenidos mínimos – Religión – 1º ESO**

- Principales religiones actuales. Conocimientos generales.
- Proyecto “Conectando mundos”. La Paz.
- Valores comunes de las religiones del mundo.

*La calificación de la prueba extraordinaria de septiembre se obtendrá valorando el trabajo obligatorio realizado durante el verano.*