

Contenidos mínimos – Lengua y Literatura – 1º ESO

Comunicación:

- Elementos de la comunicación.
- Narración: elementos y estructura.
- Descripción objetiva y subjetiva.
- Textos instructivos. Argumentación.

Ortografía:

- Reglas generales de acentuación.
- Diptongo, triptongo e hiato.
- Tilde diacrítica.
- Palabras b/v, j/g, h, ll/y, c/k/s/z.

Literatura:

- El género narrativo.
- El género lírico.
- Las estrofas.
- El género teatral.

Gramática:

- Sustantivo. Género, número y clases.
- El adjetivo. Grados y clases.
- Determinantes y pronombres.
- Formas verbales.
- Adverbio.
- La oración. Sujeto y predicado.
- Complementos del verbo.

Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

Contenidos mínimos – Matemáticas – 1º ESO

ARITMÉTICA

- Sistema de numeración decimal.
- Operaciones con números naturales. Propiedades.
- Jerarquía de las operaciones. Uso de paréntesis.
- Múltiplos y divisores de un número.
- Divisibilidad. Cálculo de los divisores de un número. Criterios de divisibilidad
- Números primos y compuestos. Distinguir entre números primos y compuestos.
- Divisores comunes a varios números. Máximo común divisor.
- Múltiplos comunes a varios números. Mínimo común múltiplo.
- Utilizar el algoritmo de la división y los criterios de divisibilidad para descomponer un número en factores.
- Calcular el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de varios números.
- Resolver problemas de la vida cotidiana utilizando el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo.
- Números enteros: representación gráfica
- Valor absoluto. Opuesto
- Suma, resta, multiplicación y división de enteros
- Operaciones combinadas con números enteros.
- Potencias de números naturales.
- Significado, lectura y uso de las potencias.
- Operaciones con potencias.
- Calcular potencias y realizar operaciones con ellas.
- Utilizar la jerarquía de la $+$, $-$, \times , $:$ y potenciación de números naturales y las reglas de uso de los paréntesis en la realización de cálculos numéricos con naturales y fracciones.
- Raíz cuadrada exacta y cuadrados perfectos.
- Raíz cuadrada entera.
- Fracciones equivalentes.
- Operaciones con fracciones positivas: suma, resta (con el minuendo mayor que el sustraendo), producto y división. (En lo sucesivo siempre nos referiremos a racionales positivos).
- Sumar y restar fracciones, comprendiendo el significado de reducirlas a común denominador.
- Multiplicar y dividir fracciones.
- Utilizar los naturales y los racionales positivos para resolver problemas en contextos reales.
- Operar números decimales exactos y fracciones.
- Porcentajes, aplicación a problemas de la vida cotidiana.
- Sistema métrico decimal: unidades, transformación de unidades de una misma magnitud.
- Relación entre capacidad y volumen.
- Unidades monetarias, el euro. Conversiones monetarias y cambio de divisas.

ÁLGEBRA

- Expresiones algebraicas. Coeficiente. Parte literal
- Operaciones con expresiones algebraicas
- Valor numérico de una expresión algebraica
- Ecuaciones de 1º grado
- Concepto. Ecuaciones equivalentes.
- Resolución de ecuaciones con y sin paréntesis.

GEOMETRÍA

- Idea intuitiva de punto, línea, recta, plano, semiplano, semirrecta, segmento, ángulo, lado, vértice y mediatriz de un segmento.
- Tipos de ángulos agudo, recto, obtuso, llano, complementarios, suplementarios. Bisectriz de un ángulo.
- Idea intuitiva de polígono. Elementos característicos de los polígonos: lados, vértices y diagonales.
- Clasificación de triángulos y de cuadriláteros.
- Áreas y perímetros de polígonos.
- Circunferencia y círculo. Elementos. Posiciones relativas de rectas y circunferencias.
- Relación de ángulos centrales e inscritos con arcos de la circunferencia.
- Describir situaciones, formas, propiedades y configuraciones geométricas referidas a puntos, rectas, planos, ángulos, utilizando los términos y la notación adecuados.
- Describir las figuras planas y cuerpos geométricos estudiados así como sus elementos fundamentales y propiedades.
- Utilizar el vocabulario adecuado para interpretar y transmitir informaciones sobre el tamaño de los objetos.
- Elegir la unidad adecuada para medir longitudes y superficies.
- Resolver problemas reales de medición.
- Realizar estimaciones de medidas de longitudes y superficies.
- Calcular medidas indirectas de longitudes y áreas de polígonos, expresándolas con las unidades adecuadas y la precisión conveniente.
- Teorema de Pitágoras aplicándolo a la resolución de problemas sencillos.

TABLAS Y GRÁFICAS

- El plano cartesiano. Ejes de coordenadas
- Tablas de valores.
- Gráficas asociadas a tablas de valores.
- Concepto de función.
- Leer e interpretar gráficas asociadas a fenómenos de la vida cotidiana y del mundo de la información obteniendo la tabla de valores asociada y detectando sus posibles errores.

ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

- Realizar tablas de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas.
- Construir e interpretar diagramas de barras, de líneas y de sectores partiendo de tablas de frecuencias.
- Calcular la media aritmética, media ponderada y moda.
- Distinguir los distintos sucesos de experimentos aleatorios sencillos.

Contenidos mínimos – Geografía e Historia – 1º ESO

LA TIERRA

- Movimientos de rotación y traslación
- Distinguir tipos de mapas
- Distinguir tipos de proyecciones
- Distinguir distintas zonas horarias y hacer cálculos horarios
- Ubicar coordenadas geográficas en un mapa
- Distinguir los hemisferios

EL RELIEVE

- Explicar cómo se forma el relieve
- Explicar la teoría de la deriva continental
- Entender la tectónica de placas
- Enumerar y explicar las capas de la Tierra
- Explicar cómo actúan las fuerzas internas de la Tierra
- Explicar cómo actúan las fuerzas externas de la Tierra
- Identificar formas de relieve

EL AGUA

- Comprender el ciclo del agua
- Diferenciar entre mares y océanos
- Explicar los movimientos del agua
- Identificar y explicar las partes de un río
- Entender los problemas derivados del agua y ofrecer soluciones

TIEMPO Y CLIMA

- Diferenciar entre tiempo y clima
- Factores por los que varían las temperaturas
- Factores por los que varían las precipitaciones
- Zonas térmicas de la Tierra
- Interpretar climogramas

LA PREHISTORIA

- Ordenar temporalmente las etapas de la Historia y Prehistoria
- Reconocer los cambios evolutivos
- Ordena información en un eje cronológico
- Características del Paleolítico
- Explicar la importancia de la revolución neolítica
- Describir las primeras manifestaciones artísticas

LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO

- Rasgos de las primeras civilizaciones
- Explicar rasgos básicos de la política, sociedad y economía de Mesopotamia
- Aportaciones de Mesopotamia a la cultura
- Explicar rasgos de la política, sociedad y economía de Egipto
- Características de la religión egipcia
- Describir ejemplos de arte egipcio

LA CIVILIZACIÓN GRIEGA

- Rasgos básicos de las polis griegas
- Definir el concepto de democracia y mencionar diferencias con la actualidad
- Explicar el proceso de colonización griega
- Explicar el Imperio Helenístico de Alejandro Magno
- Características del arte griego
- Citar ejemplos de la herencia del arte griego
- Identificar y describir ejemplos del arte griego

LA CIVILIZACIÓN ROMANA

- Explicar rasgos básicos de la política, sociedad y economía de Roma
- Entender el concepto de romanización
- Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos
- Características del arte romano
- Citar ejemplos de la herencia del arte romano
- Identificar y describir ejemplos del arte romano

Contenidos mínimos – Biología y Geología – 1º ESO

La Tierra en el Universo

- El universo
- El sistema solar
- Los planetas
- La Tierra, un planeta singular
- Los movimientos de la Tierra
- Las estaciones
- La Luna

La geosfera. Minerales y rocas

- Los componentes de la Tierra.
- Los relieves de la superficie terrestre.
- Minerales y rocas.
- Propiedades de los minerales.
- Clasificación de los minerales.
- Las rocas.
- Utilidad de minerales y rocas.

La atmósfera

- El origen de la atmósfera.
- La composición de la atmósfera actual.
- La estructura de la atmósfera.
- Las funciones de la atmósfera.
- La presión atmosférica.
- El aire se mueve.
- Las nubes y las precipitaciones.
- El tiempo y el clima.
- La contaminación atmosférica.

La hidrosfera

- La hidrosfera.
- El agua en la Tierra.
- Las propiedades del agua.
- Importancia del agua para la vida.
- El ciclo del agua.

La biosfera

- La biosfera.
- ¿Qué es un ser vivo?
- Las funciones vitales.
- ¿Qué es una célula?
- La célula procariota.
- La célula eucariota.
- Los niveles de organización.
- La clasificación de los seres vivos.
- Los cinco reinos.

El reino animal

- El reino Animal.
- Las características de los animales vertebrados.
- Los peces.
- Los anfibios.
- Los reptiles.
- Las aves.
- Los mamíferos.
- El ser humano.
- Las características de los animales invertebrados.
- Poríferos y celentéreos.
- Plelmintos, nematodos y anélidos.
- Moluscos.
- Artrópodos.
- Equinodermos.

Las funciones vitales en los animales

- Las funciones vitales en los animales.
- La función de nutrición. El proceso digestivo.
- La respiración.
- La circulación.
- La excreción.
- La función de relación. Los receptores.
- Los sistemas de coordinación.
- El sistema nervioso.
- El aparato locomotor.
- La función de reproducción.
- La fecundación. El desarrollo embrionario y postembrionario.

El reino Plantas

- El reino Plantas.
- Los órganos vegetales.
- La nutrición en las plantas.
- La función de relación en las plantas.
- La reproducción de las plantas.
- Reproducción sexual de plantas con semillas.

Los reinos Hongos, Protoctistas y Moneras

- El reino Hongos.
- El papel de los hongos en la biosfera.
- El reino Protoctistas. Los protozoos.
- Las algas.
- El papel de los protoctistas en la biosfera.
- El reino Moneras.
- La importancia de las bacterias.

Los ecosistemas

- Ecosistema: identificación de sus componentes. Factores abióticos y bióticos en los ecosistemas.
- Ecosistemas acuáticos
- Ecosistemas terrestres

Contenidos mínimos – Inglés – 1º ESO

Comprensión de textos orales:

- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos).
- Comprensión de la información general en textos orales sencillos sobre temas cotidianos o de su interés (consultar apartado de vocabulario).
- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.

Vocabulario:

- Cardinal and ordinal numbers.
- School items.
- Colours.
- Family.
- Parts of the body.
- Months of the year and days of the week.
- Adjectives of description and of personality.
- The house and household items.
- Activities and routines.
- Geographical features.
- Clothing.
- Sports: venues and equipment.
- Animals.
- Food.
- Adjectives of opinion.
- Jobs.
- Places around town.
- Weekend activities.

Gramática:

- Subject pronouns and object pronouns.
- Possessive adjectives and possessive pronouns.
- Questions: *Yes/No* questions; *Wh-* questions (*Where? How old?* etc.)
- To be / have got.
- There is / There are.
Articles *a(n), the*, demonstratives (*this/that, these/those*) and quantifiers: *much, some, any, none, How many...? How much...?*
- Present simple.
- Present continuous.
- Adverbs of manner.
- Modals: ability, permission and possibility (*can, can't*); obligation (*must*); prohibition (*mustn't, can't*)
- Comparative adjectives (not) as...as. Irregular forms.
- Superlative adjectives.
- Past simple of regular verbs and most common irregular verbs.
- Future: be going to, will and present continuous for future actions.

- The genitive case: 's
- Singular and plural nouns (-s, -es, -ies); some irregular plurals.
- Count/non-count nouns.

Comprensión de textos escritos

- Comprensión de instrucciones básicas escritas para realizar tareas concretas en el aula.
- Comprensión de la información general y específica de textos diversos adecuados a su edad y nivel de competencia: menús, anuncios, reseñas, historias, biografías, descripciones, correspondencia, mensajes en foros web, artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc. (Consultar apartado de vocabulario).

Producción de textos escritos: Expresión e interacción

- Composición de textos escritos breves (descripciones: de una persona, de un lugar, de un deporte; redacción de un correo electrónico presentándose) aplicando correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario correspondiente (consultar apartados de gramática y vocabulario).

ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.

*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el **60%** de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.*

Contenidos mínimos – Educación Física – 1º ESO

ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES
Coordinar la técnica de carrera, con una duración sup a 10 min
Conocer las distintas técnicas de carrera
Controlar y coordinar las distintas posibilidades de movimiento
ACCIONES MOTRICES DE OPOSICION
Interpretar los distintos juegos tradicionales
Conocer la diferencia entre juego y deporte
Practicar juegos populares, predeportivos y de condicion física
ACCIONES MOTRICES DE COOPERACIÓN, COLABORACION-OPOSICION
Conocer las normas del futbol sala, baloncesto, floorball
Conocer las normas del atletismo
Poner en practica los deportes estudiados
ACCIONES MOTRICES EN EL MEDIO NATURAL
Conocer las posibilidades de juego en la naturaleza
Identificar los distintos medios de practica en la naturaleza
ACCIONES MOTRICES CON INTENCIONES ARTISTICAS O EXPRESIVAS
Realizar las actividades propuestas
Perder la vergüenza
Tener confianza en si mismo
GESTION DE LA VIDA ACTIVA Y VALORES
Organizar la ropa de cambio
Gestionar el tiempo en el vestuario
Respetar a los compañeros

Contenidos mínimos – Música – 1º ESO

1- Cualidades del sonido

- Cualidades del sonido: altura, duración, timbre e intensidad y su representación gráfica.
- Figuras y silencios.
- Indicaciones de intensidad.

2- El ritmo

- Concepto de tempo. Indicaciones de tempo y su representación gráfica.
- Concepto de compás. Compases binarios, ternarios y cuaternarios.
- Cuadro de equivalencias de las figuras.
- Signos de repetición.

3- Melodía y armonía

- Identificación de las notas en el pentagrama. Lectura de notas en clave de Sol.
- Líneas adicionales.
- Las escalas. Escala de Do mayor.
- Las alteraciones. Definición y tipos.
- Los intervalos. Definición y tipos.

4- La voz

- El sistema vocal y su funcionamiento: respiración, producción del sonido y amplificación.
- Tipos de voces: masculinas, femeninas y voces blancas.

5- Los instrumentos musicales

- Familias instrumentales: cuerda-viento-percusión. Identificación visual y colocación en la orquesta.

6- La textura musical

- Definición y tipos principales.

Además:

- **El alumno deberá ser capaz de interpretar instrumentalmente una partitura de las realizadas en el aula.**
- El alumno mantendrá una actitud abierta y de respeto hacia el profesor y los compañeros. Valorando el silencio como parte integral de la obra musical y de la necesidad de respetarlo en las audiciones e interpretaciones musicales.

Contenidos mínimos – Educación Plástica visual y audiovisual – 1º ESO

BLOQUE 1: Expresión Plástica

1. Elementos de configuración. Punto, línea, plano.
2. Elementos de composición y organización.
3. Teoría del color. Colores primarios y secundarios. El círculo cromático y los colores complementarios. Mezcla sustractiva.
4. La textura. Obtención de texturas con diferentes materiales para comprender sus cualidades.
5. Métodos creativos. Composiciones.
6. Técnicas gráfico-plásticas secas y húmedas. Collage y fotomontajes. Experimentación con los lápices de grafito para conseguir sombreados y efectos de grises. Técnicas de trabajo con los rotuladores. Utilización de acuarelas y témpera
7. Interés por la experimentación con diferentes técnicas y materiales de realización plástica.
8. Representación del volumen: el encajado. Realización de bocetos como ejercicios iniciales en la realización de un trabajo.
9. Búsqueda de la originalidad en la resolución de las propuestas artísticas y Afán de superación en la realización de trabajos.
10. Actitud crítica y respetuosa ante las producciones plásticas ajenas.
11. Interés y esfuerzo por elaborar composiciones con precisión y limpieza.
12. Valoración de mantener constancia en el trabajo y realizar el mismo con rigor.
13. Léxico propio de la materia a través de medios de expresión gráfico-plásticos.
14. Limpieza, y conservación. Cuidado y buen uso de herramientas y materiales.

BLOQUE 2: Comunicación audiovisual

1. Elementos del proceso de comunicación.
2. Comunicación visual y audiovisual. Lenguaje visual y audiovisual. Finalidades de las imágenes: informativa, comunicativa, expresiva y estética.
3. La imagen representativa y la imagen simbólica. Símbolos y signos (anagramas, logotipos, marcas y pictogramas). Signos convencionales (significantes y significados). Modos expresivos utilizados en mensajes publicitarios, gráficos, visuales y audiovisuales.
4. Técnicas y soportes de la imagen. Fases del proceso de realización.
5. Recursos de las tecnologías de la información y la comunicación y aplicaciones informáticas.
6. Utilización creativa de los lenguajes visuales para expresar ideas.
7. Experimentación y utilización de recursos informáticos y las tecnologías para la búsqueda y creación de imágenes plásticas.

BLOQUE 3: Dibujo Técnico

1. El dibujo geométrico: sus características y herramientas propias del dibujo técnico: lápices, compás, regla, escuadra y cartabón.
2. La geometría en el arte y la naturaleza. Elementos geométricos básicos y sus relaciones. Punto, recta y plano.
3. Paralelismo y perpendicularidad. Segmentos: Trazados y operaciones. Trazado de rectas paralelas y perpendiculares con regla y compás o con plantillas.
4. Lugares geométricos: bisectriz, mediatriz y circunferencia. Elementos de la circunferencia, posiciones relativas.
5. Ángulos: clasificación, y operaciones. Teorema de Thales y aplicaciones.
6. Formas geométricas planas: triángulos clasificación, cuadriláteros, polígonos regulares e irregulares. Aplicación en diseños geométricos.
7. Construcción creativa de polígonos regulares y estrellados.
8. Presentación, la limpieza y la exactitud en la elaboración de los trazados técnicos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (SEPTIEMBRE)

Las pruebas de septiembre serán elaboradas por el Departamento de dibujo, de acuerdo con los contenidos mínimos que marca la ley. Es por ello que la calificación de dicha prueba no será numérica sino que se hará una relación de los contenidos mínimos superados o no superados por el alumno. Se considerará aprobado en el caso de que el alumno supere un 70% de los contenidos mínimos exigidos en la convocatoria de septiembre.

El alumno deberá entregar el trabajo indicado en junio por el profesor en el plazo asignado de los exámenes de septiembre.

Contenidos mínimos – Francés – 1º ESO

UNIDAD 0

Habilidades comunicativas

- Contar hasta 10.
- Saludar: *Bonjour ! Salut, ça va ?*
- Deletrear palabras.

Léxico

- Los números del 1 al 10.
- El alfabeto.
- Algunas ciudades francesas: Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, etc.
- Léxico de palabras corrientes del entorno de los adolescentes: *le pantalon, le mobile, la guitare, la gomme.*

UNIDAD 1

Habilidades comunicativas

- Saludar: *Bonjour ! Salut !*
- Preguntar y decir el nombre: *Comment tu t'appelles? Je m'appelle Valentine.*
- Preguntar y decir la edad: *Quel âge tu as ? J'ai douze ans.*
- Preguntar y decir dónde vivimos: *Où tu habites ? J'habite à Paris.*
- Presentar personas: *Qui c'est ? C'est Hugo.*
- Preguntar y decir la fecha de cumpleaños: *C'est quand ton anniversaire ? Mon anniversaire est le trois mars.*
- Contar hasta 31: *Un, deux, trois, quatre, cinq...*
- Expresar gustos: *Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime le foot. Elle n'aime pas lire. Nous adorons le chocolat. Tu détestes les jeux vidéo.*

Léxico

- Los países: *L'Espagne, la France, la Suisse, le Luxembourg, la Belgique, l'Allemagne, le Portugal...*
- Las actividades de tiempo libre: *regarder la télé, lire, naviguer sur Internet, écouter de la musique, danser, le foot, le basket, la gym, les jeux-vidéo, les films de science-fiction.*
- Los meses del año: *janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.*

Gramática

- Los interrogativos: *Comment ? Où ? Quel ? Qui ? Quand ? Qu'est-ce que ? Combien ?*
- Los pronombres personales sujetos: *je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles.*
- Pronombres: *moi, toi.*
- *Habiter à* + nombre de ciudad, *habiter en/au* + nombre de país.
- La negación con *ne/n'... pas*: *Je n'aime pas le foot. Il ne regarde pas la télé.*

Conjugación

- Presente de indicativo de los verbos en *-er*: *habiter, adorer, s'appeler...*
- Presente de indicativo del verbo *avoir*.

UNIDAD 2

Habilidades comunicativas

- Hablar del material escolar: *J'ai un crayon et une trousse.*
- Identificar un objeto: *Qu'est-ce que c'est ? C'est un classeur? Ce sont mes crayons.*
- Expresar pertenencia: *C'est le livre de David. Ce sont les cahiers de Lola.*
- Describir el instituto: *Dans mon collège, il y a une cour et un grand gymnase.*
- Situar en el espacio: *Le livre est sur la table. Les crayons sont à droite du cahier.*
- Preguntar y decir la asignatura favorita: *J'aime les maths. Il adore l'histoire. Ma matière préférée est la musique.*
- Decir la fecha: *Lundi 28 octobre.*

Léxico

- El material escolar: *un livre, un cahier, un classeur, des feuilles, un sac à dos, un cartable, un crayon, un stylo, un feutre, une gomme, un taille-crayon, une paire de ciseaux, une calculatrice, un rouleau de scotch, un agenda, un bâton de colle, une règle.*
- Las asignaturas: *l'histoire, le français, l'anglais, les maths, la géographie, les sciences, la chimie, la technologie, le dessin, la musique, le sport.*
- El colegio: *la cour, le gymnase, la cantine, le terrain de sport, le CDI, les salles de classe, l'ordinateur, la télé, le lecteur de CD, le lecteur de DVD, la porte, la fenêtre, la corbeille à papier, la chaise, le bureau, le tableau, le professeur, les élèves.*
- Los colores: *bleu, bleue; vert, verte; gris, grise; noir, noire; violet, violette; blanc, blanche; rose, rose; rouge, rouge; orange, orange; jaune, jaune; marron, marron.*
- Los días de la semana: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.*

Gramática

- Los presentativos: *C'est/Ce sont.*
- Los artículos definidos e indefinidos.
- Contracción de *+ le > du*.
- El número y el género de los sustantivos.
- *Il y a un/ une/des...*
- Las preposiciones de lugar: *sur, sous, devant, derrière, à gauche de, à droite de, entre, dans.*
- Los colores, el género.

Conjugación

- Presente de indicativo: *être.*
- Verbos en *-er* (repaso)

UNIDAD 3

Habilidades comunicativas

- Presentar a su familia: *Voici ma famille. Mon père s'appelle Juan.*
- *J'ai un frère. Je n'ai pas de sœur.*
- Contar hasta 100.
- Comprender un número de teléfono.
- Describir un animal.
- Preguntar y decir la hora: *Quelle heure il est ? Il est deux heures et demie.*
- Hablar de los hábitos cotidianos: *je me lève à sept heures. Je prends mon petit déjeuner à sept heures et demie.*

Léxico

- La familia: *le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, le frère, la sœur, l'oncle, la tante, le cousin, la cousine.*
- Los números hasta 100.
- Los animales de compañía: *le chien, le chat, la tortue, le lapin, le hamster, le cobaye, le perroquet, le canari, le poisson rouge.*
- Los animales de montaña: *la coccinelle, le papillon, l'aigle, le lézard, la grenouille, l'isard, l'ours brun, la marmotte, le serpent, le renard.*
- Las acciones cotidianas: *se lever, se laver, s'habiller, prendre son petit déjeuner, déjeuner, dîner, faire ses devoirs, se coucher.*
- Las partes del día: *le matin, l'après-midi, le soir.*

Gramática

- Los adjetivos posesivos.
- El género de los adjetivos calificativos: *câlin, câline; gourmand, gourmande; gentil, gentille; mignon, mignonne, etc.*
- La forma negativa: *je n'ai pas de chien.*
- Los pronombres reflexivos.

Conjugación

- Presente del indicativo de los verbos pronominales: *se lever, se laver...*
- Presente del indicativo de los verbos irregulares: *manger, lire, faire, prendre...*

UNIDAD 4

Habilidades comunicativas

- Describir físicamente a las personas: *Il est grand et mince. Il est blond. Il a les cheveux courts et frisés. Il porte des lunettes.*
- Describir la personalidad: *Si tu es un garçon, tu es affectueux !*
- Expresar el dolor: *J'ai mal à la tête. Tu as mal à l'épaule. Il a mal au dos. Elle a mal aux pieds.*
- Expresar gustos: *J'aime la musique et les animaux. Tu aimes danser et lire. J'aime voyager.*

Léxico

- El cuerpo humano: *le dos, l'épaule, la tête, les bras, le coude, la main, le doigt, le pied, le genou, la jambe, le ventre, les fesses.*
- El rostro: *les yeux, l'oreille, la bouche, le nez, les cheveux.*
- Adjetivos de nacionalidad: *anglais, anglaise; français, française; polonais, polonaise; portugais, portugaise; espagnol, espagnole; allemand, allemande; italien, italienne; grec, grecque; suisse, suisse; belge, belge.*
- Les signes astrologiques: *bélier, taureau, gémeaux, cancer, lion, vierge, balance, scorpion, sagittaire, capricorne, verseau, poissons.*

Gramática

- Adjetivos para describir personas: *grand(e); petit(e); gros, grosse; mince, mince; blond, blonde; châtain, châtain; brun, brune; gai, gaie; génial, géniale; travailleur, travailleuse; curieux, curieuse; affectueux, affectueuse; timide, timide; dynamique, dynamique; sympa, sympa; bavard, bavarde; rigolo, rigolote; sportif, sportive.*
- El género de los sustantivos: *le genou, les genoux; l'œil, les yeux; le dos, les dos; le bras, les bras.*
- Los artículos contractos: *à + le = au/à + les = aux.*

Contenidos mínimos – Taller de Lenguaje – 1º ESO

Separación de sílabas

Diferencias entre diptongos e hiatos

Palabras agudas – Palabras llanas – Palabras esdrújulas

Diferenciar los 8 tipos de palabras o categorías gramaticales

Conocer la estructura de las palabras: lexema o raíz y morfema

Uso de sufijos y prefijos en las palabras

La tilde diacrítica

El verbo: formación del presente y pretérito imperfecto

Ortografía:

- Uso de la *b/v*, *g/j*, *y/ll* en la formación del presente de indicativo
- Uso de la *b* en la formación del pretérito imperfecto

El verbo: formación del pretérito perfecto simple y compuesto

- Uso de la *b/v*, *g/j*, *y/ll*
- Usos del auxiliar *ha* y de la preposición *a*

El sustantivo

El adjetivo

Los determinantes

Los pronombres

Análisis de la oración simple:

- Diferenciar sujeto y predicado
- Identificar atributo
- Reconocer los complementos directos (CD) y complementos indirectos (CI)

Contenidos mínimos – Religión – 1º ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

La divinidad y humanidad de Jesús.

Los evangelios: testimonio y anuncio.

Composición de los evangelios.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.

El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.

La calificación de las prueba extraordinaria de septiembre se obtendrá valorando el trabajo obligatorio realizado durante el verano.