

Unidad 1 Los orígenes de la Edad Moderna

1. Enumera los cambios económicos acontecidos al comienzo de la Edad Moderna.

-
-
-
-
-

2. Enumera los instrumentos con los que contó la monarquía para imponer su autoridad.

3. ¿Cómo se conquistó el último territorio que estaba en poder de los musulmanes?

.....

.....

.....

.....

4. ¿Quién fue Juana la Beltraneja?

.....

.....

.....

5. ¿Qué intereses llevaron a la Corona de Castilla a orientarse hacia el océano Atlántico?

.....

.....

.....

.....

6. Observa el mapa y contesta a las preguntas:



a) Explica cómo se vincularon los territorios de Inglaterra, Países Bajos, Austria, Borgoña y Portugal con la monarquía de los Reyes Católicos.

.....

.....

.....

b) ¿Hacia qué zonas se orientó la expansión de la Corona de Aragón?

.....

.....

7. Define los siguientes términos:

- Regencia:

.....

.....

- Corregidor:

.....

.....

- Chancillería:

.....

.....

- Contaduría:

.....

.....

- Santa Hermandad:

.....

.....

- Órdenes militares:

.....

.....

- **Virrey:**

.....
.....

- **Conversos:**

.....
.....

- **Moriscos:**

.....
.....

- **Inquisición:**

.....
.....

- **Capitulaciones de Granada:**

.....
.....

- **Secretarios reales:**

.....
.....

8. ¿Qué causas favorecieron las exploraciones portuguesas y castellanas?

9. Justifica las siguientes afirmaciones sobre la monarquía de los Reyes Católicos:

– La unión de los Reyes Católicos sólo fue dinástica:

.....
.....

– Los Reyes Católicos pretendían unir todos los territorios peninsulares:

.....
.....

– La monarquía de los Reyes Católicos fue una monarquía autoritaria:

.....
.....

10. Describe la política exterior de los Reyes Católicos en estas áreas geográficas:

– **Ámbito mediterráneo:**

.....

.....
– **Ámbito atlántico:**
.....
.....

11. Lee el texto del recuadro y responde las preguntas sobre las medidas impulsadas por los Reyes Católicos para conseguir la unidad religiosa:

Expulsados los judíos de España en 1492, la suerte que esperaba a los musulmanes no podía ser ya muy diferente. En 1502 los Reyes Católicos obligaron a esta minoría étnico-religiosa a escoger entre la conversión al catolicismo o el destierro.

El decreto se aplicó primero en Castilla y en 1525 en la corona de Aragón. Se trató de una medida cuyo objetivo era fortalecer la unidad política a costa de la diversidad confesional, y a la que se llegó tras una presión sobre unas gentes que, en su mayoría, acabaron por preferir la conversión forzosa antes que abandonar su tierra.

- ¿Por qué expulsaron a los judíos de España?
- ¿Qué medidas promovió el cardenal Cisneros para conseguir la uniformidad religiosa?
- ¿Qué institución se encargó de vigilar a los conversos?

12. Relata cómo se produjo el descubrimiento de América.

13. Relaciona cada afirmación con la cultura precolombina correspondiente.

A. *Una de sus ciudades más importantes era Tikal:*

.....

B. *El principal gobernante de esta sociedad era llamado tlatoani:*

.....

C. *Su principal deidad era Viracocha:*

.....

D. *La capital de su imperio era Cuzco:*

.....

- E. *Habitaban la península del Yucatán:*
.....
- F. *Su escritura se basaba en dibujos, con los que representaban cuestiones políticas, religiosas o administrativas:*
.....
- G. *Entre los siglos III y VIII su cultura alcanzó el máximo apogeo:*
.....
- H. *Uno de sus dioses principales era Quetzalcóatl:*
.....
- I. *Su capital era Tenochtitlan:*
.....
- J. *Construyeron una importante red de calzadas:*
.....
- K. *Su escritura era jeroglífica:*
.....
- L. *Una de sus ciudades-estado era Mayapán:*
.....
- M. *Una parte del imperio abarcaba el actual Ecuador y Perú:*
.....
- N. *A la llegada de los españoles esta cultura estaba en decadencia:*
.....

14. Lee el texto y luego contesta las siguientes preguntas.

La grandeza del Cuzco dejó atónitos a todos: enormes palacios de verdosas piedras de andesita, amplísimas canchas y andenes, abiertas pampas, regulares calles empedradas y la riqueza de los interiores llenos de mantas tejidas. Bastante plata y poco oro era el botín que les correspondería a los 480 hombres que allí entraron.

- a) ¿De qué civilización se está hablando en el texto?
.....
- b) Según la descripción, ¿dirías que estamos hablando de un lugar rural o con un desarrollo urbanístico? ¿Crees que se trataba de una ciudad organizada?
.....
.....
.....

Unidad 2 Renacimiento y Reforma

1. Explica cuáles son los principales rasgos del Humanismo.

.....
.....
.....
.....
.....

2. Cita el nombre de las principales universidades europeas que incorporaron las nuevas corrientes de pensamiento humanista.

.....
.....
.....
.....

3. ¿Qué importancia tuvieron las lenguas modernas en la difusión del humanismo?

.....
.....
.....
.....

4. Define antropocentrismo

.....
.....
.....
.....

5. Subraya los conceptos que definen el pensamiento Humanista:

Dios como centro del mundo – exaltación del ser humano – fanatismo religioso – razón y libertad espíritu científico – temor divino – lenguas vernáculas como transmisoras de cultura

6. ¿Quién fue Gutenberg?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Relaciona estos personajes con los tres focos de desarrollo del humanismo en Italia:

- (1): Luis Vives:
- (2): Marsilio Ficino:
- (3): Nicolás Maquiavelo:
- (4): Erasmo de Rotterdam:
- (5): Los Médici:
- (6): Antonio de Nebrija:
- (7): Nicolás de Cusa:

8. Enumera los principales rasgos del arte renacentista

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Haz un esquema con las etapas del Renacimiento, ciudades y principales características.

10. Observa el *David* de Donatello, describe sus características y relaciónalo con la nueva concepción del arte renacentistas:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

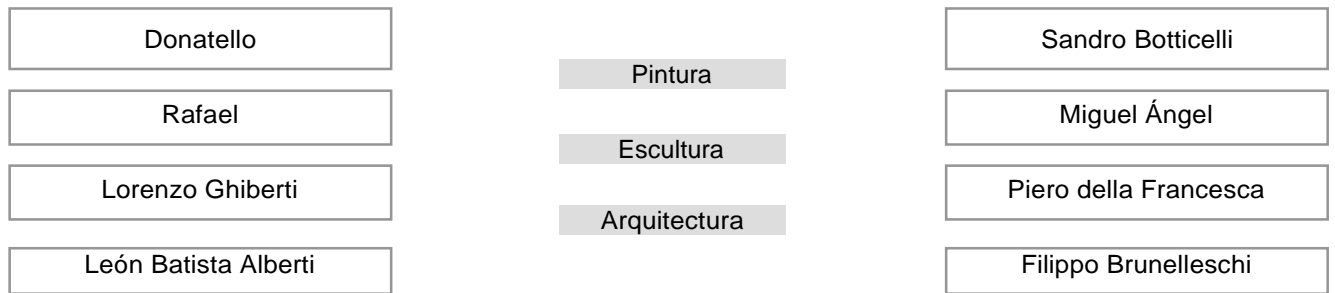
.....

.....

.....

.....

11. Relaciona estos artistas renacentistas con la disciplina artística en la que destacaron:



12. Realiza un mapa conceptual con los artistas del Quattrocento y del Cinquecento y sus principales obras.

13. Observa los siguientes edificios renacentistas y completa los datos:



Obra:
Estilo:
Características:



Obra:
Estilo:
Características:



Obra:
Estilo:
Características:

14. ¿Cuáles fueron las causas de la Reforma protestante?

15. ¿Quién fue Martín Lutero?

16. Define los siguientes conceptos.

Reforma:

.....
.....

Bula:

.....
.....

Jerarquía católica:

.....
.....

Iglesia anglicana:

.....
.....

Excomuni3n:

.....
.....

Congregaci3n del 3ndice:

.....
.....

Contrarreforma:

.....
.....

Concilio de Trento:

.....
.....

Vulgata:

.....
.....

Compa3a de Jes3s:

.....
.....

Doctrina de la predestinaci3n:

.....
.....

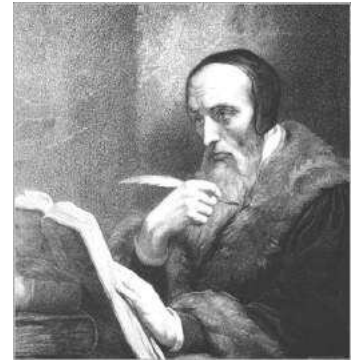
17. Escribe a qué doctrina religiosa corresponde cada una de estas afirmaciones:

A. Luteranismo

B. Calvinismo

C. Anglicanismo

- El trabajo dignificaba al ser humano.
- La salvación se conseguía sólo mediante la fe.
- El éxito en los negocios se asociaba a la gracia divina.
- Cada creyente podía hacer su propia interpretación de la Biblia.
- Todas las personas tenían determinado su destino después de la muerte.
- Se mantuvieron algunos dogmas católicos y se conservó el culto solemne.



18. ¿Qué fue la Contrarreforma católica?

19. Clasifica en estos dos grupos las medidas que impulsó la Iglesia católica para frenar la expansión del protestantismo:

Persecución de quienes se desviaban de los dogmas de la Iglesia

Reformas en la administración y la disciplina eclesiástica

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

