

Procesos de evaluación

INGLÉS – ITINERARIO ACADÉMICO – 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

Crit.IN.1.1. Comprender la información general, específica y los detalles más relevantes en textos orales de longitud media, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre aspectos concretos o abstractos de temas cotidianos, de su interés o menos habituales, aplicando estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, reconociendo el léxico común, las expresiones y modismos frecuentes y los patrones básicos de pronunciación.

Crit.IN.1.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto oral los aspectos socioculturales (de carácter histórico o literario) y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos y actividades de estudio, trabajo y ocio), condiciones de vida, relaciones interpersonales, comportamiento (lenguaje no verbal, uso de la voz) y convenciones sociales (cortesía, registro, valores), mostrando una actitud de confianza en el uso de la lengua como medio de comunicación y entendimiento.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción

Crit.IN.2.1. Producir mensajes orales breves o de longitud media, en diferentes registros, en los que se intercambia información y opiniones, se justifican acciones y se formulan hipótesis, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de patrones sintáctico-discursivos y de pronunciación adecuados, y léxico de uso común, expresiones y modismos frecuentes, para organizar el texto con suficiente cohesión y coherencia.

Crit.IN.2.2. Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en los ámbitos personal, público, educativo y laboral, seleccionando y aportando información pertinente, ajustando la expresión al destinatario, al propósito comunicativo, al tema y al canal, expresando opiniones con cortesía, y mostrando iniciativa y confianza en el uso de la lengua.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

Crit.IN.3.1. Comprender la información esencial y los detalles más relevantes en textos de longitud media, escritos en diferentes registros, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, aplicando estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas,

reconociendo el léxico, expresiones y modismos de uso común, las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato, así como símbolos y abreviaturas.

Crit.IN.3.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales (e.g. de carácter histórico o literario) y sociolingüísticos de texto relativos a la vida cotidiana (hábitos y actividades de estudio, trabajo y ocio), condiciones de vida, relaciones interpersonales y convenciones sociales (actitudes, valores), mostrando una actitud positiva y de confianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves o de longitud media, coherentes y de estructura clara, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, en diferentes registros, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el uso correcto de los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, el léxico, expresiones y modismos de uso común, y las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato.

Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en diferentes ámbitos de la vida, seleccionando y aportando información necesaria, ajustando la expresión al destinatario, al propósito comunicativo, al tema y al soporte textual, y expresando opiniones y puntos de vista con la cortesía necesaria, y mostrando una actitud de esfuerzo y de confianza en el uso de la lengua escrita.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El historial del alumno que se irá completando a partir de las diferentes actividades realizadas tanto en el aula como fuera de ella.

- Pruebas de evaluación objetivas dirigidas a evaluar:
 - Contenidos (los conocimientos específicos de la materia serán evaluados por medio de pruebas que incluirán actividades similares a las realizadas en clase basadas en contenidos léxicos y gramaticales).
 - Habilidades (pruebas específicas que medirán la consecución de los objetivos propuestos en las destrezas de Expresión oral y escrita y Comprensión oral y escrita; junto a ellas, se considerará también la observación continuada del profesor en el aula relativa a dichas destrezas).
 - Actividades de trabajo realizadas en casa y en clase evaluadas en función de la consecución lingüística real y el trabajo y la constancia del alumno.
 - Participación activa diaria en el aula de inglés y su actitud en la misma, teniendo en cuenta el interés mostrado por el alumno en clase, así como su esfuerzo personal por superarse y progresar en la adquisición de conocimientos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del área de inglés será continua, todos los exámenes incluirán contenidos de todas las unidades anteriores. Para la calificación del alumnado el profesor tendrá en cuenta los conocimientos demostrados en las pruebas objetivas, el progreso realizado durante el curso, el trabajo, la actitud e interés hacia la asignatura. Se evaluarán las cuatro destrezas, gramática y vocabulario.

La evaluación de la asignatura de Inglés en cada uno de los cursos tendrá en cuenta una serie de destrezas y áreas de conocimiento que serán evaluadas de forma independiente; la puntuación obtenida en cada una de ellas se reflejará en el total de la calificación final de trimestre, es decir, se adjudicará un porcentaje específico de la calificación final a cada uno de los apartados según se recoge en el siguiente cuadro general de calificaciones:

4º ESO	PORCENTAJE
GRAMMAR	25 %
LISTENING	13 %
READING	13 %
WRITING	13 %
SPEAKING	13 %
VOCABULARY	13%
TRABAJO DIARIO	10%

Los porcentajes de calificación son dinámicos dependiendo del grupo y su evolución durante el curso, por ello pueden variar, siempre previo aviso al alumnado.

La calificación global consistirá en la media de la obtenida en cada una de las destrezas aplicando los porcentajes anteriores, a no ser que:

- El alumno haya obtenido menos de 3 puntos en una de las destrezas.
- Menos de 4 en tres o más destrezas, y por tanto, no se efectuará media.
- El alumno haya tenido cinco o más faltas de deberes durante la evaluación, en cuyo caso, es necesario que presente el cuaderno de clase y el workbook completos el día del examen de evaluación.

La evaluación / calificación en lo que se refiere al **speaking**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

- La calificación del alumno en expresión e interacción orales dependerá fundamentalmente de la frecuencia, de la calidad de sus intervenciones y del progreso mostrado en las mismas, a través de la comunicación en el aula, la participación en charlas breves, conversaciones, etc., aunque se realizarán pruebas puntuales cuando se considere necesario (si los datos que se tienen no son suficientes).

La evaluación / calificación en lo que se refiere al **trabajo diario (proceso de aprendizaje)**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

1. Participación en clase.
2. Procura hablar inglés.
3. Trabaja en clase y cumple los plazos.
4. Hace deberes regularmente.
5. Pide que le expliquen lo que no entiende y consulta sus dudas.
6. Revisa sus borradores, reflexiona y trabaja para corregir sus faltas o errores.
7. Trae a clase los materiales y recursos que necesita y los usa correctamente.
8. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo del vocabulario.
9. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo de la gramática.
10. Recoge de manera clara y ordenada todo su trabajo en el cuaderno.
11. Muestra respeto por los demás y contribuye a que todos aprendan más y mejor.
12. Muestra una actitud abierta e interés por el aprendizaje de la lengua y el conocimiento de su cultura.

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Comprender la información general y específica de textos orales, sobre temas cotidianos, generales o de su interés, emitidos en situaciones de comunicación cara a cara o por medios técnicos
2. Expresarse oralmente e intercambiar mensajes de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía, sobre temas cotidianos, generales o de su interés, en diferentes situaciones comunicativas derivadas de tareas concretas.
3. Leer y comprender textos escritos de tipología diversa, de un nivel adecuado a sus capacidades e intereses, con el propósito de extraer la información general y específica, y valorar la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.
4. Escribir textos sencillos sobre temas conocidos, generales o de su interés, con suficiente corrección, cohesión y coherencia, teniendo en cuenta el lector al que se dirige y la intención comunicativa.
5. Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para comprender textos orales y escritos, hablar y escribir de forma adecuada, y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situaciones de comunicación:

Grammar

- Passive (present simple, past simple, future, modals, double passives)

- Reported speech (statements and questions)
- Conditionals (0,1,2,3)
- Verb tenses
- Irregulars
- Relatives (who, which, where, when, whose)
- Modal verbs
- Used to.
- For/ since.

Vocabulary

- Connectors: addition, contrast, time, purpose, cause, result.
- Technology.
- Sport.
- Money.
- Personality adjectives.
- Natural environments.
- Shopping.
- Aches and pains.
- Society.
- Entertainment.
- Travel.

ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.

*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el **60%** de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.*

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

El ritmo de aprendizaje de la lengua extranjera puede variar en función del alumno, por lo que se contemplan situaciones diferentes para poder atender tanto a alumnos con dificultades de aprendizaje como a los alumnos que tengan un nivel más avanzado. Se podrán entregar materiales adicionales de refuerzo, de consolidación o de ampliación, actividades de auto-aprendizaje de acceso libre y tareas de composición abierta que puedan permitir a los alumnos trabajar a su ritmo, según se considere oportuno. Además, en el caso

de ser necesario se contemplará la realización de dos niveles de exámenes, uno de ellos con ejercicios adaptados para aquellos alumnos que tengan mayor dificultad en el área.

Se realizarán las adaptaciones curriculares oportunas para el alumnado de integración partiendo de las necesidades específicas de cada alumno y realizando actividades adaptadas a su proceso específico de enseñanza- aprendizaje.

Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes

- No habrá pruebas específicas de recuperación dado el carácter continuo de la asignatura; siempre se evalúan todos los contenidos previos y cada evaluación recupera a las anteriores.

Procedimiento de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

- Los alumnos de 4º tienen, debido al carácter continuo de la evaluación, diferentes opciones para recuperar las materias pendientes de cursos anteriores.
 - Opción 1: aprobar la primera y segunda evaluación de dicha materia en el curso superior.
 - Opción 2: aprobar la prueba específica que se realizará en abril para superar las materias pendientes.
 - Opción 3: aprobar la materia pendiente en la evaluación final de un curso superior.

Pruebas extraordinarias de septiembre

Criterios de calificación en la prueba extraordinaria de septiembre: los alumnos realizarán un examen que constituirá el 100% de su calificación. Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre la estructura de la prueba podría estar condicionada por cuestiones organizativas y temporales, de forma que, pudiera ser que no se incluyeran todas las destrezas.

Procesos de evaluación

INGLÉS – ITINERARIO APLICADO – 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales

Crit.IN.1.1. Comprender la información general, específica y los detalles más relevantes en textos orales de longitud media, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre aspectos concretos o abstractos de temas cotidianos, de su interés o menos habituales, aplicando estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, reconociendo el léxico común, las expresiones y modismos frecuentes y los patrones básicos de pronunciación.

Crit.IN.1.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto oral los aspectos socioculturales (de carácter histórico o literario) y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos y actividades de estudio, trabajo y ocio), condiciones de vida, relaciones interpersonales, comportamiento (lenguaje no verbal, uso de la voz) y convenciones sociales (cortesía, registro, valores), mostrando una actitud de confianza en el uso de la lengua como medio de comunicación y entendimiento.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción

Crit.IN.2.1. Producir mensajes orales breves o de longitud media, en diferentes registros, en los que se intercambia información y opiniones, se justifican acciones y se formulan hipótesis, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de patrones sintáctico-discursivos y de pronunciación adecuados, y léxico de uso común, expresiones y modismos frecuentes, para organizar el texto con suficiente cohesión y coherencia.

Crit.IN.2.2. Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en los ámbitos personal, público, educativo y laboral, seleccionando y aportando información pertinente, ajustando la expresión al destinatario, al propósito comunicativo, al tema y al canal, expresando opiniones con cortesía, y mostrando iniciativa y confianza en el uso de la lengua.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

Crit.IN.3.1. Comprender la información esencial y los detalles más relevantes en textos de longitud media, escritos en diferentes registros, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, aplicando estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas,

reconociendo el léxico, expresiones y modismos de uso común, las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato, así como símbolos y abreviaturas.

Crit.IN.3.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales (e.g. de carácter histórico o literario) y sociolingüísticos de texto relativos a la vida cotidiana (hábitos y actividades de estudio, trabajo y ocio), condiciones de vida, relaciones interpersonales y convenciones sociales (actitudes, valores), mostrando una actitud positiva y de confianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves o de longitud media, coherentes y de estructura clara, sobre temas cotidianos, de su interés o menos habituales, en diferentes registros, aplicando estrategias de planificación y ejecución, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el uso correcto de los patrones sintáctico-discursivos asociados a ellas, el léxico, expresiones y modismos de uso común, y las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato.

Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en diferentes ámbitos de la vida, seleccionando y aportando información necesaria, ajustando la expresión al destinatario, al propósito comunicativo, al tema y al soporte textual, y expresando opiniones y puntos de vista con la cortesía necesaria, y mostrando una actitud de esfuerzo y de confianza en el uso de la lengua escrita.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El historial del alumno que se irá completando a partir de las diferentes actividades realizadas tanto en el aula como fuera de ella.

- Pruebas de evaluación objetivas dirigidas a evaluar:
 - Contenidos (los conocimientos específicos de la materia serán evaluados por medio de pruebas que incluirán actividades similares a las realizadas en clase basadas en contenidos léxicos y gramaticales).
 - Habilidades (pruebas específicas que medirán la consecución de los objetivos propuestos en las destrezas de Expresión oral y escrita y Comprensión oral y escrita; junto a ellas, se considerará también la observación continuada del profesor en el aula relativa a dichas destrezas).
 - Actividades de trabajo realizadas en casa y en clase evaluadas en función de la consecución lingüística real y el trabajo y la constancia del alumno.

- Participación activa diaria en el aula de inglés y su actitud en la misma, teniendo en cuenta el interés mostrado por el alumno en clase, así como su esfuerzo personal por superarse y progresar en la adquisición de conocimientos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del área de inglés será continua, todos los exámenes incluirán contenidos de todas las unidades anteriores. Para la calificación del alumnado el profesor tendrá en cuenta los conocimientos demostrados en las pruebas objetivas, el progreso realizado durante el curso, el trabajo, la actitud e interés hacia la asignatura. Se evaluarán las cuatro destrezas, gramática y vocabulario.

La evaluación de la asignatura de inglés en cada uno de los cursos tendrá en cuenta una serie de destrezas y áreas de conocimiento que serán evaluadas de forma independiente; la puntuación obtenida en cada una de ellas se reflejará en el total de la calificación final de trimestre, es decir, se adjudicará un porcentaje específico de la calificación final a cada uno de los apartados según se recoge en el siguiente cuadro general de calificaciones:

4º ESO	PORCENTAJE
GRAMMAR	30 %
LISTENING	15 %
READING	15 %
WRITING	10 %
SPEAKING	5 %
VOCABULARY	15%
TRABAJO DIARIO	10%

Los porcentajes de calificación son dinámicos dependiendo del grupo y su evolución durante el curso, por ello pueden variar, siempre previo aviso al alumnado.

La calificación global consistirá en la media de la obtenida en cada una de las destrezas aplicando los porcentajes anteriores, a no ser que:

- El alumno haya obtenido menos de 3 puntos en una de las destrezas.
- Menos de 4 en más de tres destrezas y por tanto, no se efectuará media.
- El alumno haya tenido cinco o más faltas de deberes durante la evaluación, en cuyo caso, es necesario que presente el cuaderno de clase y el workbook completos el día del examen de evaluación.

La evaluación / calificación en lo que se refiere al **speaking**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

- La calificación del alumno en expresión e interacción orales dependerá fundamentalmente de la frecuencia, de la calidad de sus intervenciones y del progreso mostrado en las mismas, a través de la comunicación en el aula, la participación en charlas breves, conversaciones, etc., aunque se realizarán pruebas puntuales cuando se considere necesario (si los datos que se tienen no son suficientes).

La evaluación / calificación en lo que se refiere al **trabajo diario (proceso de aprendizaje)**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

13. Participación en clase.
14. Procura hablar inglés.
15. Trabaja en clase y cumple los plazos.
16. Hace deberes regularmente.
17. Pide que le expliquen lo que no entiende y consulta sus dudas.
18. Revisa sus borradores, reflexiona y trabaja para corregir sus faltas o errores.
19. Trae a clase los materiales y recursos que necesita y los usa correctamente.
20. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo del vocabulario.
21. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo de la gramática.
22. Recoge de manera clara y ordenada todo su trabajo en el cuaderno.
23. Muestra respeto por los demás y contribuye a que todos aprendan más y mejor.
24. Muestra una actitud abierta e interés por el aprendizaje de la lengua y el conocimiento de su cultura.

El alumno que haya faltado a clase justificadamente el día de la realización de las pruebas, podrá ser convocado para realizar dichas pruebas, el primer día siguiente de clase.

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Comprender la información general y específica de textos orales, sobre temas cotidianos, generales o de su interés, emitidos en situaciones de comunicación cara a cara o por medios técnicos
2. Expresarse oralmente e intercambiar mensajes de forma comprensible, adecuada y con cierta autonomía, sobre temas cotidianos, generales o de su interés, en diferentes situaciones comunicativas derivadas de tareas concretas.
3. Leer y comprender textos escritos de tipología diversa, de un nivel adecuado a sus capacidades e intereses, con el propósito de extraer la información general y específica, y valorar la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.

4. Escribir textos sencillos sobre temas conocidos, generales o de su interés, con suficiente corrección, cohesión y coherencia, teniendo en cuenta el lector al que se dirige y la intención comunicativa.
5. Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para comprender textos orales y escritos, hablar y escribir de forma adecuada, y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situaciones de comunicación:

Grammar

- Passive (present simple, past simple, future, modals, double passives)
- Reported speech (statements and questions)
- Conditionals (0,1,2,3)
- Verb tenses
- Irregulars
- Relatives (who, which, where, when, whose)
- Modal verbs
- Used to.
- For/ since.

Vocabulary

- Connectors: addition, contrast, time, purpose, cause, result.
- Technology.
- Sport.
- Money.
- Personality adjectives.
- Natural environments.
- Shopping.
- Aches and pains.
- Society.
- Entertainment.
- Travel.

ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.

*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el **60%** de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado*

durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

El ritmo de aprendizaje de la lengua extranjera puede variar en función del alumno, por lo que se contemplan situaciones diferentes para poder atender tanto a alumnos con dificultades de aprendizaje como a los alumnos que tengan un nivel más avanzado. Se podrán entregar materiales adicionales de refuerzo, de consolidación o de ampliación, actividades de auto-aprendizaje de acceso libre y tareas de composición abierta que puedan permitir a los alumnos trabajar a su ritmo, según se considere oportuno. Además, en el caso de ser necesario se contemplará la realización de dos niveles de exámenes, uno de ellos con ejercicios adaptados para aquellos alumnos que tengan mayor dificultad en el área.

Se realizarán las adaptaciones curriculares oportunas para el alumnado de integración partiendo de las necesidades específicas de cada alumno y realizando actividades adaptadas a su proceso específico de enseñanza- aprendizaje.

Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes

- No habrá pruebas específicas de recuperación dado el carácter continuo de la asignatura; siempre se evalúan todos los contenidos previos y cada evaluación recupera a las anteriores.

Procedimiento de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

- Los alumnos de 4º tienen, debido al carácter continuo de la evaluación, diferentes opciones para recuperar las materias pendientes de cursos anteriores.
 - Opción 1: aprobar la primera y segunda evaluación de dicha materia en el curso superior.
 - Opción 2: aprobar la prueba específica que se realizará en abril para superar las materias pendientes.
 - Opción 3: aprobar la materia pendiente en la evaluación final de un curso superior.

Pruebas extraordinarias de septiembre

Criterios de calificación en la prueba extraordinaria de septiembre: los alumnos realizarán un examen que constituirá el 100% de su calificación. Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre la estructura de la prueba podría estar condicionada por cuestiones organizativas y temporales, de forma que, pudiera ser que no se incluyeran todas las destrezas.