

Procesos de evaluación

INGLÉS BILINGÜE – 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los siguientes criterios de evaluación servirán de marco genérico para primero de ESO y se adaptarán a los diferentes niveles de enseñanza. Para ser evaluados positivamente, los alumnos deberán ser capaces de:

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales:

Crit.IN.1.1. Comprender la información general y específica más relevante en textos orales breves y sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, reconociendo el léxico de uso común, y los patrones básicos de pronunciación.

Crit.IN.1.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades de ocio y deporte), condiciones de vida (familia, instituto), relaciones interpersonales (entre amigos, chicos y chicas), comportamiento (lenguaje no verbal) y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).

Crit.IN.1.3. Reconocer la importancia de la lengua extranjera como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas de distintas culturas, mostrando una actitud receptiva, de interés, esfuerzo y confianza en la propia capacidad de aprendizaje.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción:

Crit.IN.2.1. Producir mensajes orales breves, en un registro adecuado y un lenguaje sencillo, sobre temas cotidianos o de su interés, utilizando para ello las estrategias de planificación y ejecución adecuadas, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de los exponentes lingüísticos asociados, los patrones discursivos, el léxico de uso frecuente y los patrones básicos de pronunciación, para organizar el texto con claridad.

Crit.IN.2.2. Participar en intercambios orales sencillos, claramente estructurados, pronunciando de manera clara e inteligible, e incorporando los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para mejorar la expresión oral.

Crit.IN.2.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza para mejorar la elaboración de mensajes orales, y valorar la lengua como medio de comunicación y entendimiento entre personas.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

Crit.IN.3.1. Comprender la información general y específica más relevante de textos breves y sencillos, en diferentes estilos, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones,

reconociendo el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación.

Crit.IN.3.2. Leer de manera autónoma textos adecuados a la edad, intereses y nivel competencial (ej. comics, libros graduados, revistas juveniles), con apoyo visual, utilizando el diccionario con eficacia y demostrando la comprensión a través de una tarea específica.

Crit.IN.3.3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos explícitos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales y convenciones sociales (cortesía, registro, tradiciones), mostrando una actitud positiva y de autoconfianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves y sencillos, sobre temas cotidianos o de su interés y en diferentes registros, aplicando estrategias básicas de planificación y ejecución, expresando las principales funciones comunicativas mediante los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación, para organizar el texto con claridad.

Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales y convenciones sociales.

Crit.IN.4.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza en el uso escrito de la lengua como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El historial del alumno que se irá completando a partir de las diferentes actividades realizadas tanto en el aula como fuera de ella.

- Pruebas de evaluación objetivas dirigidas a evaluar:
 - Contenidos (los conocimientos específicos de la materia serán evaluados por medio de pruebas que incluirán actividades similares a las realizadas en clase basadas en contenidos léxicos y gramaticales).
 - Habilidades (pruebas específicas que medirán la consecución de los objetivos propuestos en las destrezas de Expresión oral y escrita y Comprensión oral y escrita; junto a ellas, se considerará también la observación continuada del profesor en el aula relativa a dichas destrezas).
 - Actividades de trabajo realizadas en casa y en clase evaluadas en función de la consecución lingüística real y el trabajo y la constancia del alumno.
 - Participación activa diaria en el aula de inglés y su actitud en la misma, teniendo en cuenta el interés mostrado por el alumno en clase, así como su esfuerzo personal por superarse y progresar en la adquisición de conocimientos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del área de inglés será continua, todos los exámenes incluirán contenidos de todas las unidades anteriores. Siguiendo este criterio, la nota de la 3ª evaluación coincidirá con el 80% de nota de la final. Para la calificación del alumnado la profesora tendrá en cuenta los conocimientos demostrados en las pruebas objetivas, el progreso realizado durante el curso, el trabajo, la actitud e interés hacia la asignatura. Se evaluarán las cuatro destrezas, gramática y vocabulario.

La evaluación de la asignatura de Inglés en cada uno de los cursos tendrá en cuenta una serie de destrezas y áreas de conocimiento que serán evaluadas de forma independiente; la puntuación obtenida en cada una de ellas se reflejará en el total de la calificación final de trimestre, es decir, se adjudicará un porcentaje específico de la calificación final a cada uno de los apartados según se recoge en el siguiente cuadro general de calificaciones:

1º ESO	PORCENTAJE
GRAMMAR	30 %
LISTENING	20 %
READING	15 %
WRITING	10 %
SPEAKING	5 %
VOCABULARY	10%
TRABAJO DIARIO	10%

Los porcentajes de calificación son dinámicos dependiendo del grupo y su evolución durante el curso, por ello, pueden variar, siempre previo aviso al alumnado.

La calificación global consistirá en la media de la obtenida en cada una de las destrezas aplicando los porcentajes anteriores, a no ser que:

- El alumno haya obtenido menos de 3 puntos en una de las destrezas.
- Menos de 4 en tres o más destrezas, y por tanto, no se efectuará media.
- El alumno haya tenido cinco o más faltas de deberes durante la evaluación, en cuyo caso, es necesario que presente el cuaderno de clase y el workbook completos el día del examen de evaluación.

La evaluación / calificación de los alumnos, en lo que se refiere al **speaking**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

- La calificación del alumno en expresión e interacción orales dependerá fundamentalmente de la frecuencia, de la calidad de sus intervenciones y del progreso mostrado en las mismas, a través de la comunicación en el aula, la participación en charlas breves, conversaciones, etc., aunque se realizarán pruebas puntuales cuando se considere necesario (si los datos que se tienen no son suficientes).

La evaluación / calificación de los alumnos, en lo que se refiere al **trabajo diario (proceso de aprendizaje)**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

1. Participación en clase.
2. Procura hablar inglés.
3. Trabaja en clase y cumple los plazos.
4. Hace deberes regularmente.
5. Realiza los ejercicios interactivos online de la zona digital de la editorial del libro de texto.
6. Pide que le expliquen lo que no entiende y consulta sus dudas.
7. Revisa sus borradores, reflexiona y trabaja para corregir sus faltas o errores.
8. Trae a clase los materiales y recursos que necesita y los usa correctamente.
9. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo del vocabulario.
10. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo de la gramática.
11. Recoge de manera clara y ordenada todo su trabajo en el cuaderno.
12. Muestra respeto por los demás y contribuye a que todos aprendan más y mejor.
13. Muestra una actitud abierta e interés por el aprendizaje de la lengua y el conocimiento de su cultura.

El alumno que haya faltado a clase justificadamente el día de la realización de las pruebas, podrá ser convocado para realizar dichas pruebas, el primer día siguiente de clase.

CONTENIDOS MÍNIMOS

Comprensión de textos orales:

- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos).
- Comprensión de la información general en textos orales sencillos sobre temas cotidianos o de su interés (consultar apartado de vocabulario).
- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.

Vocabulario:

- Cardinal and ordinal numbers.
- School items.
- Colours.

- Family.
- Parts of the body.
- Months of the year and days of the week.
- Adjectives of description and of personality.
- Activities and routines.
- The home.
- Places around town.
- Weather.
- Animals.
- Geographical features.
- Sport.
- Clothes.
- Food.

Gramática:

- Subject pronouns and object pronouns.
- Possessive adjectives and possessive pronouns.
- Saxon genitive.
- *Wh-* questions (*Where? How old? etc.*)
- To be / have got.
- Present simple affirmative, negative and interrogative.
- There is / There are, there was / there were.
- Articles *a/an, the*, demonstratives (*this/that, these/those*) and quantifiers: *some, any, many*
- Present continuous.
- Comparative and superlative adjectives. Regular forms.
- Adverbs of manner.
- Modals: ability, permission and possibility (*can, can't*); obligation (*must*); prohibition (*mustn't, can't*); give advice (*should*).
- Past simple affirmative, negative and interrogative of regular verbs and most common irregular verbs.
- Future: be going to, will.

Comprensión de textos escritos

- Comprensión de instrucciones básicas escritas para realizar tareas concretas en el aula.
- Comprensión de la información general y específica de textos diversos adecuados a su edad y nivel de competencia: descripciones de personas, rutinas del día a día, encuestas, anuncios, entrevistas, experimentos, menús, reseñas y artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc. (Consultar apartado de vocabulario).

Producción de textos escritos: Expresión e interacción

- Composición de textos escritos breves (descripciones: de una persona, de un lugar, de un deporte, de una foto; críticas de películas, artículos sobre un lugar, perfiles de personajes famosos, anuncios y noticias) aplicando correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario correspondiente (consultar apartados de gramática y vocabulario).

ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.

*Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el **60%** de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.*

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

El ritmo de aprendizaje de la lengua extranjera puede variar en función del alumno, por lo que se contemplan situaciones diferentes para poder atender tanto a alumnos con dificultades de aprendizaje como a los alumnos que tengan un nivel más avanzado. Se podrán entregar materiales adicionales de refuerzo, de consolidación o de ampliación, actividades de auto-aprendizaje de acceso libre y tareas de composición abierta que puedan permitir a los alumnos trabajar a su ritmo, según se considere oportuno.

Se realizarán las adaptaciones curriculares oportunas partiendo de las necesidades específicas de cada alumno y realizando actividades adaptadas a su proceso específico de enseñanza- aprendizaje.

Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes:

No habrá pruebas específicas de recuperación dado el carácter continuo de la asignatura; siempre se evalúan todos los contenidos previos y cada evaluación recupera a las anteriores.

Procedimiento de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

Los alumnos de 1º ESO no deben recuperar la materia pendiente del curso anterior, aunque se prestará especial atención a la evolución de estos alumnos.

Pruebas extraordinarias de septiembre

Criterios de calificación en la prueba extraordinaria de septiembre: los alumnos realizarán un examen. Para aprobar la asignatura es necesario superar, al menos, el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre, la estructura de la prueba podría estar condicionada por cuestiones organizativas y temporales, de forma que, pudiera ser que no se incluyeran todas las destrezas.

Procesos de evaluación

INGLÉS – 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los siguientes criterios de evaluación servirán de marco genérico para primero de ESO y se adaptarán a los diferentes niveles de enseñanza. Para ser evaluados positivamente, los alumnos deberán ser capaces de:

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales:

Crit.IN.1.1. Comprender la información general y específica más relevante en textos orales breves y sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, reconociendo el léxico de uso común, y los patrones básicos de pronunciación.

Crit.IN.1.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades de ocio y deporte), condiciones de vida (familia, instituto), relaciones interpersonales (entre amigos, chicos y chicas), comportamiento (lenguaje no verbal) y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).

Crit.IN.1.3. Reconocer la importancia de la lengua extranjera como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas de distintas culturas, mostrando una actitud receptiva, de interés, esfuerzo y confianza en la propia capacidad de aprendizaje.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción:

Crit.IN.2.1. Producir mensajes orales breves, en un registro adecuado y un lenguaje sencillo, sobre temas cotidianos o de su interés, utilizando para ello las estrategias de planificación y ejecución adecuadas, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de los exponentes lingüísticos asociados, los patrones discursivos, el léxico de uso frecuente y los patrones básicos de pronunciación, para organizar el texto con claridad.

Crit.IN.2.2. Participar en intercambios orales sencillos, claramente estructurados, pronunciando de manera clara e inteligible, e incorporando los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para mejorar la expresión oral.

Crit.IN.2.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza para mejorar la elaboración de mensajes orales, y valorar la lengua como medio de comunicación y entendimiento entre personas.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos

Crit.IN.3.1. Comprender la información general y específica más relevante de textos breves y sencillos, en diferentes estilos, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones,

reconociendo el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación.

Crit.IN.3.2. Leer de manera autónoma textos adecuados a la edad, intereses y nivel competencial (ej. comics, libros graduados, revistas juveniles), con apoyo visual, utilizando el diccionario con eficacia y demostrando la comprensión a través de una tarea específica.

Crit.IN.3.3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos explícitos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales y convenciones sociales (cortesía, registro, tradiciones), mostrando una actitud positiva y de autoconfianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves y sencillos, sobre temas cotidianos o de su interés y en diferentes registros, aplicando estrategias básicas de planificación y ejecución, expresando las principales funciones comunicativas mediante los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación, para organizar el texto con claridad.

Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales y convenciones sociales.

Crit.IN.4.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza en el uso escrito de la lengua como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El historial del alumno que se irá completando a partir de las diferentes actividades realizadas tanto en el aula como fuera de ella.

- Pruebas de evaluación objetivas dirigidas a evaluar:
 - Contenidos (los conocimientos específicos de la materia serán evaluados por medio de pruebas que incluirán actividades similares a las realizadas en clase basadas en contenidos léxicos y gramaticales).
 - Habilidades (pruebas específicas que medirán la consecución de los objetivos propuestos en las destrezas de Expresión oral y escrita y Comprensión oral y escrita; junto a ellas, se considerará también la observación continuada del profesor en el aula relativa a dichas destrezas).
 - Actividades de trabajo realizadas en casa y en clase evaluadas en función de la consecución lingüística real y el trabajo y la constancia del alumno.
 - Participación activa diaria en el aula de inglés y su actitud en la misma, teniendo en cuenta el interés mostrado por el alumno en clase, así como su esfuerzo personal por superarse y progresar en la adquisición de conocimientos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del área de inglés será continua, todos los exámenes incluirán contenidos de todas las unidades anteriores. Siguiendo este criterio, la nota de la 3ª evaluación coincidirá con la nota de la final al ser evaluación continua. Para la calificación del alumnado el profesor tendrá en cuenta los conocimientos demostrados en las pruebas objetivas, el progreso realizado durante el curso, el trabajo, la actitud e interés hacia la asignatura. Se evaluarán las cuatro destrezas, gramática y vocabulario.

La evaluación de la asignatura de Inglés en cada uno de los cursos tendrá en cuenta una serie de destrezas y áreas de conocimiento que serán evaluadas de forma independiente; la puntuación obtenida en cada una de ellas se reflejará en el total de la calificación final de trimestre, es decir, se adjudicará un porcentaje específico de la calificación final a cada uno de los apartados según se recoge en el siguiente cuadro general de calificaciones:

1º ESO	PORCENTAJE
GRAMMAR	30 %
LISTENING	15 %
READING COMP	15 %
WRITING	5 %
SPEAKING	5 %
VOCABULARY	20%
TRABAJO DIARIO	10%

Los porcentajes de calificación son dinámicos dependiendo del grupo y su evolución durante el curso, por ello pueden variar, siempre previo aviso al alumnado.

La calificación global consistirá en la media de la obtenida en cada una de las destrezas aplicando los porcentajes anteriores, a no ser que:

- El alumno haya obtenido menos de 3 puntos en una de las destrezas.
- El alumno haya tenido cinco o más faltas de deberes durante la evaluación, en cuyo caso, es necesario que presente el cuaderno de clase y el workbook completos el día del examen de evaluación.

La evaluación / calificación de los alumnos, en lo que se refiere al **speaking**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

- La calificación del alumno en expresión e interacción orales dependerá fundamentalmente de la frecuencia, de la calidad de sus intervenciones y del progreso mostrado en las mismas, a través de la comunicación en el aula, la participación en charlas breves, conversaciones, etc., aunque se realizarán pruebas puntuales cuando se considere necesario (si los datos que se tienen no son suficientes).

La evaluación / calificación de los alumnos, en lo que se refiere al **trabajo diario (proceso de aprendizaje)**, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

1. Participación en clase.
2. Procura hablar inglés.
3. Trabaja en clase y cumple los plazos.
4. Hace deberes regularmente.
5. Pide que le expliquen lo que no entiende y consulta sus dudas.
6. Revisa sus borradores, reflexiona y trabaja para corregir sus faltas o errores.
7. Trae a clase los materiales y recursos que necesita y los usa correctamente.
8. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo del vocabulario.
9. Tiene un buen sistema de recogida y trabajo de la gramática.
10. Recoge de manera clara y ordenada todo su trabajo en el cuaderno.
11. Muestra respeto por los demás y contribuye a que todos aprendan más y mejor.
12. Muestra una actitud abierta e interés por el aprendizaje de la lengua y el conocimiento de su cultura.

CONTENIDOS MÍNIMOS

Comprensión de textos orales:

- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos).
- Comprensión de la información general en textos orales sencillos sobre temas cotidianos o de su interés (consultar apartado de vocabulario).
- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.

Vocabulario:

- Parts of the body.
- Adjectives of description and of personality.
- The house and household items.
- Activities and routines.
- Clothing.
- Animals.
- Food.
- Places around town and directions

Gramática:

- Subject pronouns and object pronouns
- Questions: *Yes/No* questions; *Wh-* questions (*Where? How old?* etc.)
- To be / have got.
- Articles (*a, an, the*) and quantifiers: *some, any*.
- Present simple.
- Present continuous.
- Modals: ability, permission and possibility (*can, can't*); obligation (*must*); prohibition (*mustn't*)
- Comparative and superlative adjectives.
- Past simple of regular verbs and most common irregular verbs.
- Future: be going to, will.

Comprensión de textos escritos

- Comprensión de instrucciones básicas escritas para realizar tareas concretas en el aula.
- Comprensión de la información general y específica de textos diversos adecuados a su edad y nivel de competencia: menús, anuncios, reseñas, historias, biografías, descripciones, correspondencia, mensajes en foros web, artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc. (Consultar apartado de vocabulario).

Producción de textos escritos: Expresión e interacción

- Composición de frases aplicando correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario correspondiente (consultar apartados de gramática y vocabulario).

ES IMPRESCINDIBLE DAR RESPUESTA A TODOS LOS APARTADOS DEL EXAMEN.

Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

El ritmo de aprendizaje de la lengua extranjera puede variar en función del alumno, por lo que se contemplan situaciones diferentes para poder atender tanto a alumnos con dificultades de aprendizaje como a los alumnos que tengan un nivel más avanzado. Se podrán entregar materiales adicionales de refuerzo, de consolidación o de ampliación,

actividades de auto-aprendizaje de acceso libre y tareas de composición abierta que puedan permitir a los alumnos trabajar a su ritmo, según se considere oportuno. Además, en el caso de ser necesario se contemplará la realización de dos niveles de exámenes, uno de ellos con ejercicios adaptados para aquellos alumnos que tengan mayor dificultad en el área.

Se realizarán las adaptaciones curriculares oportunas para el alumnado de integración partiendo de las necesidades específicas de cada alumno y realizando actividades adaptadas a su proceso específico de enseñanza- aprendizaje.

Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes:

No habrá pruebas específicas de recuperación dado el carácter continuo de la asignatura; siempre se evalúan todos los contenidos previos y cada evaluación recupera a las anteriores.

Procedimiento de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

Los alumnos de 1º ESO no deben recuperar la materia pendiente del curso anterior, aunque se prestará especial atención a la evolución de estos alumnos.

Pruebas extraordinarias de septiembre

Criterios de calificación en la prueba extraordinaria de septiembre: los alumnos realizarán un examen. Para aprobar la asignatura es necesario superar, al menos, el 60% de los contenidos mínimos valorando la nota del examen y el trabajo complementario de la asignatura realizado durante las vacaciones. Para que el trabajo sea valorado positivamente para la nota final, deberá presentarse completo el mismo día del examen.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre, la estructura de la prueba podría estar condicionada por cuestiones organizativas y temporales, de forma que, pudiera ser que no se incluyeran todas las destrezas.