

BANCO DE RECURSOS DE VERANO 2º ESO JUNIO 2023

MATEMÁTICAS:

Cuadernillo de repaso con una breve explicación de los contenidos de cada tema, ejercicios y las soluciones al final para poder corregir:

“Refuerzo de matemáticas. ¡Aprende y aprueba! 2º ESO” Editorial SM.

ISBN: 978-84-675-1214-4

Recomendado para los alumnos con el área suspendida y para los que aprueban con un 5 y voluntario para los que quieran repasar/reforzar conceptos.

LENGUA:

De forma voluntaria, se recomienda hacer uno de los dos cuadernos propuestos. El primero, para los alumnos que quieran reforzar la competencia en comunicación lingüística, especialmente la comprensión lectora y la expresión escrita, así como contenidos generales de Lengua vistos durante el curso. El segundo, para los que precisen reforzar el apartado de ortografía. En caso de hacer alguno de los dos, se puede entregar al principio del curso siguiente para su revisión.

- *Pensar en Lengua*, 2º ESO, Santillana – ISBN: 84-294-9445-6
- *Ortografía 2, LEN PRO*, Vicens Vives – ISBN: 9788468243092 (Incluye código de licencia para acceder a ejercicios de dictado)

También se recomienda leer un libro de lectura apropiada para su edad. Se puede entregar una ficha de lectura del libro al principio del curso siguiente.

INGLÉS:

Obligatorio para el alumnado con la asignatura pendiente:

Summer Fun 2º ESO; Anna Ellis, ed. Burlington Books. ISBN: 9789963478620

El departamento de inglés recomienda la realización de actividades aquí propuestas de forma voluntaria:

Ejercicios de listening, vídeos y juegos en:

<http://www.mansioningles.com/>

Aprende a través de las letras de las canciones en:

<https://es.lyricstraining.com/>

Aprovecha para ver películas y series en versión original (inglés).

Aprende y practica gramática a través de explicaciones, actividades y juegos en:

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar>

Emisoras de radio y podcasts:

<https://www.bbc.co.uk/sounds>

FÍSICA Y QUÍMICA:

Recomendado para todo el alumnado, especialmente para aquellos que no han superado la asignatura.

Actividades por temas con el desarrollo del tema, ejercicios de repaso y actividades y simulaciones interactivas:

https://proyectodescartes.org/EDAD/ciencias_2eso.htm

GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Se recomienda la lectura de una novela histórica ambientada en las distintas etapas históricas que se estudian en 2º ESO. Las opciones recomendadas aparecen al final del presente documento.

TECNOLOGÍA:

La mecanografía es una disciplina muy útil en esta sociedad en la que vivimos. Durante el primer trimestre han estado practicando en la siguiente página web.

<https://www.typing.com/es>

EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL BILINGÜE / NO BILINGÜE:

Dibujar siempre es una buena forma de relajarse y entretenerse. Os dejo una lista con los tutoriales oficiales de Disney para dibujar 43 de sus personajes más famosos.

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLflf8xbnbx65Z2oa2F9uqKZxJn-4Nynr>

También pueden aprender a que sea el ordenador el que dibuje por ellos. Las dos herramientas de IA gratuitas que recomiendo son las siguientes:

- <https://www.craiyon.com/>
- <https://www.bing.com/create>

EDUCACIÓN FÍSICA:

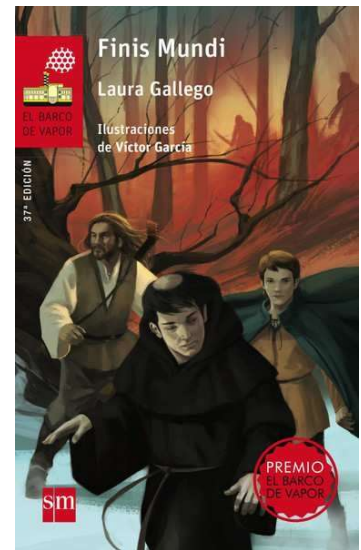
Realizar actividad física al menos tres días a la semana durante una hora.

GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO LECTURAS RECOMENDADAS PARA EL VERANO

FINIS MUNDI Laura Gallego García

Colección Barco de vapor. Ed. SM. MADRID, 2008

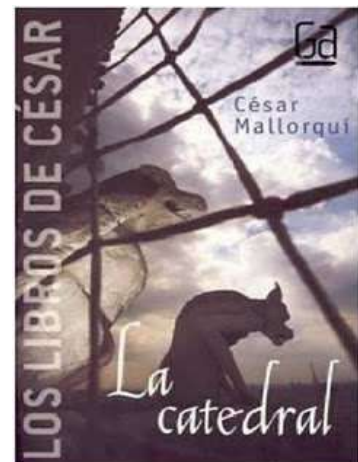
Francia. Año 997 de nuestra era.
Michel, un monje cluniacense, decide embarcarse en una misión imposible. Según las revelaciones del ermitaño Bernardo de Turingia, el fin del mundo se acerca y sólo hay una manera de salvar a la humanidad: invocar al Espíritu del Tiempo. Pero antes es preciso recuperar los tres ejes sobre los que se sustenta la Rueda del Tiempo.
¿Dónde se encuentran?
Nadie lo sabe.



LA CATEDRAL César Mallorquí

Gran Angular. Ed. SM. MADRID, 2008

Telmo Yáñez, aprendiz de cantero muy hábil en tallar la piedra, entra en la fraternidad de los constructores. Éste le proporciona la posibilidad de viajar a Bretaña para participar en la construcción de una catedral. Pero este proyecto encierra terribles propósitos, y es que la catedral está financiada por la orden del Águila de San Juan, secta que adora al demonio. La historia comienza con un misterioso asesinato y avanza mediante intrigas, prodigios terribles y combates entre caballeros templarios y guerreros tenebrosos, de una malignidad y una ambición sin medida.
Al final, tiene que luchar contra el demonio en persona y consigue salvar a la bella Valentina.



ENDRINA Y EL SECRETO DEL PEREGRINO Concha López Narváez

Colección Nautilus (Planeta & Oxford) BARCELONA, 2005

Endrina, una joven pastora de los valles pirenaicos, oye gritos en la niebla poco antes de volver a casa. Dos extraños peregrinos, joven y fuerte uno, anciano y débil el otro, solicitan su ayuda. Pero ¿quiénes son? ¿De quién se esconden? ¿A quién temen? ¿Qué ocultan en aquella bolsa de cuero por la que darían la vida? Un misterio que se mantendrá a lo largo de un camino, el de Santiago, lleno de sobresaltos, aventuras y peligros, pero también de solidaridad, amistad y amor.



MARCABRÚ Y LA HOGUERA DE HIELO

Emili Teixidor

Colección Nautilus (Planeta & Oxford) BARCELONA, 2006

A principios del S. XIII, cuando el rey Jaime I, todavía niño, es educado por los Templarios en el castillo de Monzón, un valeroso juglar parte con su laúd en busca de respuestas.

Entre peregrinos, bandoleros, frailes, nobles y también innobles, el joven Marcabré seguirá las pistas de un secreto celosamente guardado: su verdadera identidad.



EL ORO DE LOS SUEÑOS

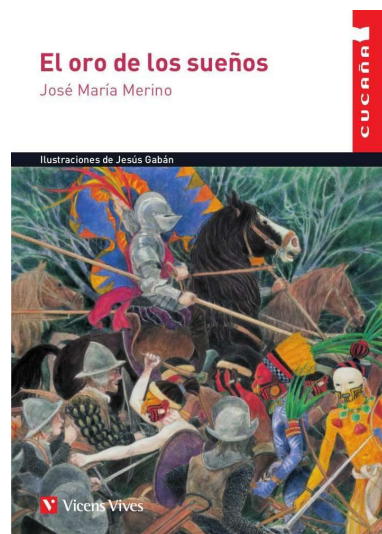
José María Merino

Ed. Alfaguara. MADRID, 2002

Un joven mestizo, Miguel Villacé Yólotl, participará en uno de los sucesos más importantes de la historia de la humanidad.

América: territorios lejanos y salvajes, antiguas ciudades abandonadas desde tiempos remotos, fabulosos tesoros que esperan ser descubiertos... un adolescente que se descubre a sí mismo.

El oro de los sueños es una magnífica crónica de la conquista de América, narrada desde la mirada inteligente y lúcida de un joven de quince años.

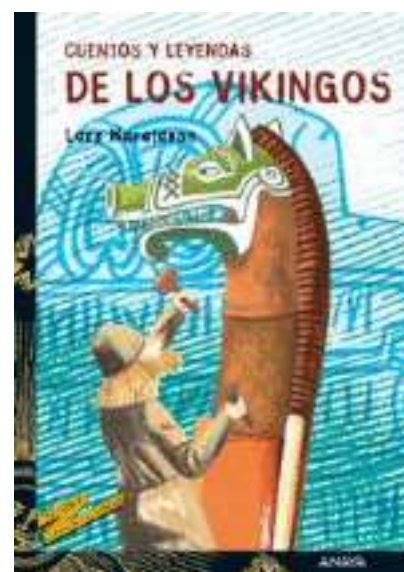


CUENTOS Y LEYENDAS DE LOS VIKINGOS

Lars Haraldson

Ed. Anaya. MADRID, 2006

En la época en que la Tierra estaba habitada por gigantes y dragones, elfos astutos y hábiles enanos, y una criatura monstruosa dormía en el mar..., cuando, más allá del arco iris, los dioses temían el ataque de los gigantes..., los vikingos, armados de hachas y espadas, eran los dueños de Europa, Odin, el padre de los dioses, Thor, el irascible, o Loki, el espíritu del mal, son algunos de los protagonistas de estas historias que reúnen los episodios más representativos de la mitología vikinga.



HEREJÍA **David Lozano Garbala**

Colección Gran Angula, Ed. SM. MADRID, 2013

En la España de la Inquisición, un joven pretende salvar la vida de su padre infiltrándose en el Santo Oficio con una identidad falsa.

Sin embargo, las exigencias de la institución pondrán en peligro su objetivo, su integridad e incluso su propia vida.



EL ENIGMA DEL SCRIPTORIUM **Pedro Ruiz García**

Colección Gran Angula, Ed. SM. MADRID, 2012

Toledo, siglo XIII. Francisca, una muchacha huérfana de quince años, debe a su talento como dibujante el privilegio de ser aprendiz en el scriptorium real de Alfonso X el Sabio. Ante ella se cierne la sombra de un convento en el que no quiere ingresar, aunque ello signifique abandonar su formación. Sin embargo, en una ciudad llena de intrigas cortesanas y poblada por gentes de tres religiones, es fácil que aparezcan sombras mucho más oscuras que esa. Francisca está a punto de precipitarse en una trama llena de tinieblas, conjuras, enigmas y traiciones, de la que solo podrá salir usando su ingenio, olvidando sus prejuicios y recurriendo a viejos y nuevos amigos.

