Procesos de evaluación

FILOSOFÍA – 4º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS

Competencia específica de la materia de Filosofía 1

CE.FI.1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento y sentido de la realidad y de la existencia humana, a partir del análisis e interpretación tanto de problemas de actualidad como de diferentes formas de expresión filosófica y cultural, para comprender que una vida reflexiva y consciente de sí necesita afrontarlas.

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: CE.IF.1 de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en la capacidad del alumnado para detectar problemas y formular cuestiones filosóficas en la comprensión reflexiva de su propia realidad. En este mismo sentido, también se vincula con **CE.EVCE.1** de Educación en Valores Cívicos y éticos. En muchas ocasiones son productos artísticos y culturales los que suscitan los problemas filosóficos, por lo que está vinculada con **CE.EPVA.1** y **CE.EPVA.3** de Educación plástica, Visual y Artística, **CE.EA.1** de Expresión artística.

Esta competencia específica se vincula con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, STEM2, CD1**, **CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CCEC1, CCEC2**

Criterios de evaluación:

1.1. Reconocer y formular los problemas filosóficos y su trascendencia mediante el análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como de cualquier otro ámbito cultural.

1.2. Comprender la necesidad de afrontar los problemas filosóficos en la vida del ser humano y en la propia vida.

Competencia específica de la materia Filosofía 2:

CE.FI.2. Buscar, interpretar y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y riguroso de fuentes, así como de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para fomentar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: Supone una profundización en la capacidad del alumnado para investigar sobre problemas filosóficos y construir una posición ante los mismos, con procedimientos objetivos y racionales y con una gestión crítica y eficaz de recursos digitales. Por ello, se vincula con **CE.IF.2** de Iniciación a la Filosofía, también se vincula con **CE.EVCE.1** de Educación en Valores Cívicos y éticos, **CE.D.2** de Digitalización y **CE.EPVA.4** de Educación Plástica, Visual y Artística, **CE.LCL.4**, **CE.LCL.6** de

Lengua Castellana y Literatura, CE.M.3 de Matemáticas, CE.TD.2 de Tecnología y Digitalización, **CE.T.5** de Tecnología.

Asimismo, tiene una vinculación con perfil de salida que se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC2, CCEC4**.

Criterios de evaluación:

2.1. Practicar los procedimientos elementales de la investigación filosófica: buscar eficientemente información fiable, organizarla con claridad, analizarla, interpretarla y evaluarla con criterio, producirla y comunicarla adecuadamente, a través de medios digitales o más tradicionales.

2.2. Desarrollar una actitud filosófica indagadora, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales (tales como trabajos de investigación, disertaciones, comentarios de texto u otros).

Competencia específica de la materia de Filosofía 3:

CE.FI.3. Practicar el diálogo filosófico con actitud crítica y tolerancia, utilizando adecuadamente los argumentos en la exposición razonada de las ideas, para apreciar el carácter plural de las concepciones filosóficas, practicar la gestión de las emociones y promover el ejercicio de una ciudadanía respetuosa, comprometida, activa y democrática.

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: **CE.IF.3** de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en todas las habilidades descritas como propias del diálogo filosófico. En este sentido, también se vincula con **CE.EVCE.2 y CE.EV.EC.3** de Educación en Valores Cívicos y éticos, CE.D.4 de Digitalización, **CE.EE.5.2** de Economía y emprendimiento, **CE.FOPP.1, CE.FOPP3** de Formación y Orientación Persona y Profesional, **CE.GH.6, CE.GH.7** de Geografía e Historia, **CE.LCL.3** de Lengua Castellana y literatura, **CE.M.10** de Matemáticas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL5, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE2, CE3, CCEC3, CCEC4**

Criterios de evaluación:

3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas lógicas y argumentativas.

3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza de dichas falacias y sesgos.

3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, esenciales en una ciudadanía democrática y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando el diálogo filosófico

Competencia específica de la materia Filosofía 4: CE.FI.4. Adquirir una perspectiva filosófica global de cuestiones fundamentales y de actualidad que permita relacionar coherentemente los saberes de diferentes disciplinas con criterio, para poder afrontarlas de modo crítico, creativo y transformador, especialmente sensible a sus dimensiones ética, política y estética
Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: CE.IF.4 de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en la capacidad de articular diferentes problemas de la experiencia humana desde la reflexión filosófica, incluida la adecuada estima de uno mismo, las demás personas y la naturaleza. El carácter holístico de esta competencia específica que prepara a nuestro alumnado para afrontar críticamente los desafíos de su tiempo, la vincula también con **CE.EVCE.3 y CE.EV.EC.4** de Educación en Valores Cívicos y éticos, con **CE.BG.3** de Biología y Geología, **CE.D.4** de Digitalización, **CE.EF2** de Educación Física, **CE.EPVA.6** de Educación Plástica, Visual y Artística, **CE.EA.1** de Expresión Artística, **CE.FOPP3, CE.FOPP.4** de Formación y Orientación Personal y Profesional, **CE.GH.6, CE.GH.7** de Geografía e Historia, **CE.L.5** de Latín, **CE.LCL.10** de Lengua Castellana y Literatura, **CE.M.6** de Matemáticas, **CE.MU.4** de Música, **CE.TD.6** de Tecnología y Digitalización. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores de perfil de salida: **CCL1, CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC4, CE3, CCEC1, CCEC4**
Criterios de evaluación: 4.1. Afrontar temas complejos, fundamentales y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistémico y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, articularlos críticamente desde una perspectiva filosófica. 4.2. Desarrollar la propia autonomía mediante el análisis filosófico de problemas éticos, políticos, estéticos, fundamentales y de actualidad, considerando con actitud crítica las distintas posiciones en diálogo con las propias.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 1	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	1.1 1.2 2.2
MODULO 2	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 3	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 4	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	1.1 1.2 2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2

Según se avanza en el temario y en puesta en práctica las diversas actividades se tiene más información sobre los saberes y habilidades que va adquiriendo el alumnado.

Las pruebas de evaluación objetivas tienen por objeto evaluar:

- Los saberes básicos de la materia que se ha impartido en clase que incluyen autores, corrientes de pensamiento, escuelas y filósofos relevantes
- Pruebas específicas que miden la adquisición de habilidades y destrezas en la materia
- Actividades y trabajos realizados dentro del aula y en casa cuyo objeto es evaluar la constancia y disciplina del alumno y su compromiso con los deberes
- Participación activa, respetuosa y argumentada y se tendrá en cuenta el interés, la concentración en el aula, la interpelación y la toma de apuntes.

No se contemplan pruebas específicas de recuperación pues la evaluación es continua y formativa y, por tanto, cada evaluación recupera la anterior. En el caso de que la tercera evaluación se suspenda el alumno realizará la prueba global.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

4ºESO HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	PORCENTAJES
TRABAJOS POR PAREJAS	30%
TRABAJOS GRUPALES	30%
TAREAS INDIVIDUALES	30%
ACTITUD Y COPROMISO	10%