

## Procesos de evaluación

### FILOSOFÍA – 4º ESO

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS

##### Competencia específica de la materia de Filosofía 1

CE.FI.1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento y sentido de la realidad y de la existencia humana, a partir del análisis e interpretación tanto de problemas de actualidad como de diferentes formas de expresión filosófica y cultural, para comprender que una vida reflexiva y consciente de sí necesita afrontarlas.

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: CE.IF.1 de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en la capacidad del alumnado para detectar problemas y formular cuestiones filosóficas en la comprensión reflexiva de su propia realidad. En este mismo sentido, también se vincula con **CE.EVCE.1** de Educación en Valores Cívicos y éticos. En muchas ocasiones son productos artísticos y culturales los que suscitan los problemas filosóficos, por lo que está vinculada con **CE.EPVA.1** y **CE.EPVA.3** de Educación plástica, Visual y Artística, **CE.EA.1** de Expresión artística.

Esta competencia específica se vincula con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, STEM2, CD1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CCEC1, CCEC2**

##### Criterios de evaluación:

1.1. Reconocer y formular los problemas filosóficos y su trascendencia mediante el análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como de cualquier otro ámbito cultural.

1.2. Comprender la necesidad de afrontar los problemas filosóficos en la vida del ser humano y en la propia vida.

##### Competencia específica de la materia Filosofía 2:

CE.FI.2. Buscar, interpretar y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y riguroso de fuentes, así como de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para fomentar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: Supone una profundización en la capacidad del alumnado para investigar sobre problemas filosóficos y construir una posición ante los mismos, con procedimientos objetivos y racionales y con una gestión crítica y eficaz de recursos digitales. Por ello, se vincula con **CE.IF.2** de Iniciación a la Filosofía, también se vincula con **CE.EVCE.1** de Educación en Valores Cívicos y éticos, **CE.D.2** de Digitalización y **CE.EPVA.4** de Educación Plástica, Visual y Artística, **CE.LCL.4, CE.LCL.6** de

Lengua Castellana y Literatura, CE.M.3 de Matemáticas, CE.TD.2 de Tecnología y Digitalización, CE.T.5 de Tecnología.

Asimismo, tiene una vinculación con perfil de salida que se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC2, CCEC4.**

**Criterios de evaluación:**

2.1. Practicar los procedimientos elementales de la investigación filosófica: buscar eficientemente información fiable, organizarla con claridad, analizarla, interpretarla y evaluarla con criterio, producirla y comunicarla adecuadamente, a través de medios digitales o más tradicionales.

2.2. Desarrollar una actitud filosófica indagadora, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales (tales como trabajos de investigación, disertaciones, comentarios de texto u otros).

**Competencia específica de la materia de Filosofía 3:**

CE.FI.3. Practicar el diálogo filosófico con actitud crítica y tolerancia, utilizando adecuadamente los argumentos en la exposición razonada de las ideas, para apreciar el carácter plural de las concepciones filosóficas, practicar la gestión de las emociones y promover el ejercicio de una ciudadanía respetuosa, comprometida, activa y democrática.

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: **CE.IF.3** de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en todas las habilidades descritas como propias del diálogo filosófico. En este sentido, también se vincula con **CE.EVCE.2** y **CE.EV.EC.3** de Educación en Valores Cívicos y éticos, CE.D.4 de Digitalización, **CE.EE.5.2** de Economía y emprendimiento, **CE.FOPP.1, CE.FOPP3** de Formación y Orientación Persona y Profesional, **CE.GH.6, CE.GH.7** de Geografía e Historia, **CE.LCL.3** de Lengua Castellana y literatura, **CE.M.10** de Matemáticas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: **CCL1, CCL5, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE2, CE3, CCEC3, CCEC4**

**Criterios de evaluación:**

3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas lógicas y argumentativas.

3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza de dichas falacias y sesgos.

3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, esenciales en una ciudadanía democrática y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando el diálogo filosófico

**Competencia específica de la materia Filosofía 4:**

CE.FI.4. Adquirir una perspectiva filosófica global de cuestiones fundamentales y de actualidad que permita relacionar coherentemente los saberes de diferentes disciplinas con criterio, para poder afrontarlas de modo crítico, creativo y transformador, especialmente sensible a sus dimensiones ética, política y estética

Esta competencia específica se conecta con las siguientes competencias específicas de otras materias: CE.IF.4 de Iniciación a la Filosofía, ya que supone una profundización en la capacidad de articular diferentes problemas de la experiencia humana desde la reflexión filosófica, incluida la adecuada estima de uno mismo, las demás personas y la naturaleza. El carácter holístico de esta competencia específica que prepara a nuestro alumnado para afrontar críticamente los desafíos de su tiempo, la vincula también con **CE.EVCE.3 y CE.EV.EC.4** de Educación en Valores Cívicos y éticos, con **CE.BG.3** de Biología y Geología, **CE.D.4** de Digitalización, **CE.EF2** de Educación Física, **CE.EPVA.6** de Educación Plástica, Visual y Artística, **CE.EA.1** de Expresión Artística, **CE.FOPP3**, **CE.FOPP.4** de Formación y Orientación Personal y Profesional, **CE.GH.6**, **CE.GH.7** de Geografía e Historia, **CE.L.5** de Latín, **CE.LCL.10** de Lengua Castellana y Literatura, **CE.M.6** de Matemáticas, **CE.MU.4** de Música, **CE.TD.6** de Tecnología y Digitalización.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores de perfil de salida: **CCL1, CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC4, CE3, CCEC1, CCEC4**

**Criterios de evaluación:**

4.1. Afrontar temas complejos, fundamentales y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistémico y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, articularlos críticamente desde una perspectiva filosófica.

4.2. Desarrollar la propia autonomía mediante el análisis filosófico de problemas éticos, políticos, estéticos, fundamentales y de actualidad, considerando con actitud crítica las distintas posiciones en diálogo con las propias.

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
------------------	---	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 1	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	1.1 1.2 2.2
MODULO 2	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 3	<p>Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor.</p> <p>Seguimiento de la participación e intervención del alumnado.</p> <p>Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación.</p> <p>Monólogos y diálogos.</p> <p>Lectura de prensa y ensayos filosóficos</p> <p>Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo</p> <p>Reflexiones escritas para debatir en clase.</p> <p>Iniciación a la disertación filosófica.</p> <p>Práctica de la oratoria filosófica</p> <p>Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico</p> <p>Pruebas escritas específicas y generales</p> <p>Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica</p>	<p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>

UNIDAD DIDÁCTICA	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
MODULO 4	Explicaciones y argumentaciones bidireccionales entre alumnado y profesor. Seguimiento de la participación e intervención del alumnado. Actividades individuales, por parejas y en grupo que se realizan en el aula y se preparan con antelación. Monólogos y diálogos. Lectura de prensa y ensayos filosóficos Debates estructurados por grupos: diseño del debate y control del tiempo Reflexiones escritas para debatir en clase. Iniciación a la disertación filosófica. Práctica de la oratoria filosófica Puesta en común de los aspectos más relevantes de las lecturas y enfrentamiento dialéctico Pruebas escritas específicas y generales Pruebas orales: el lenguaje de la palabra y el cuerpo como medios de expresión filosófica	1.1 1.2 2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2

Según se avanza en el temario y en puesta en práctica las diversas actividades se tiene más información sobre los saberes y habilidades que va adquiriendo el alumnado.

Las pruebas de evaluación objetivas tienen por objeto evaluar:

- Los saberes básicos de la materia que se ha impartido en clase que incluyen autores, corrientes de pensamiento, escuelas y filósofos relevantes
- Pruebas específicas que miden la adquisición de habilidades y destrezas en la materia
- Actividades y trabajos realizados dentro del aula y en casa cuyo objeto es evaluar la constancia y disciplina del alumno y su compromiso con los deberes
- Participación activa, respetuosa y argumentada y se tendrá en cuenta el interés, la concentración en el aula, la interpelación y la toma de apuntes.

No se contemplan pruebas específicas de recuperación pues la evaluación es continua y formativa y, por tanto, cada evaluación recupera la anterior. En el caso de que la tercera evaluación se suspenda el alumno realizará la prueba global.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

4ºESO HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	PORCENTAJES
TRABAJOS POR PAREJAS	30%
TRABAJOS GRUPALES	30%
TAREAS INDIVIDUALES	30%
ACTITUD Y COPROMISO	10%